MY FAVORITE DOLL BOOK SERIES

わたしのドールブック

ジェニー8 ピンクハウス大好き

加藤福代・加藤寿子作品

"MY DOLL BOOK"
is here for you.
to find joy of hand making.
You will find in the book,
real size patterns as well as
instructions for making dresses.
Making dresses for your dolls using
what fabrics you have will find
The girls appear in the book
are JENNY and her friends.

作り方説明と実物大型紙つき

© 日本ヴォーグ社 Heart Warming Life Series

JENNY

簡単にお洒落なら、これをおすすめします。
1 いきほんやさしいワンピース
作り方／○○ページ参照
難易度／★☆☆

フレンチスリーブワンピース
＋ソックス＋ベアーリボン

●人形／ジェニー
表紙の人形／左から
ピンクハウスジェニーⅠ
ピンクハウスジェニーⅡ

大好きなピンクハウスの1/6サイズコレクション。
ロマンチックで華やかなあこがれの世界を
手作りして、着せ替えて、楽しく遊びましょう。
まずシンプルな基本アイテムを作れば、
応用なども楽しみやすくなり、
ミシンの腕も自然に磨かれるでしょう。
大好きなものが"大得意"になれたら、幸せ！

CONTENTS

基本Ⅰ 基本ワンピースと、簡単コーディネート／3
基本Ⅱ 基本ブラウスと、簡単コーディネート／10
応用Ⅰ 袖部に凝ってみましょう／35
応用Ⅱ 胴体に凝っていきましょう／51
作品の作り方／11
商品情報／67
読者情報／72
型紙情報／82

デザイン・進行・原稿整理／加藤裕代
ヘア／加藤典子
スタイリング／古川万子
カメラ／鈴木信雄
レイアウト／岩川デザイン事務所
版下／高橋隆和
編集協力／鈴木紗子
編集担当／石成文子

・本誌掲載の写真・イラスト・カット・記事の無断転載を禁じます。
・万一、乱丁本・落丁本がありましたらお取り替えいたします。
・出版物に関するお問い合わせは、☎03-3261-5320 株日本ヴォーグ社編集部へどうぞ。

これを作れば、
他のものも作りやすくなります。

基本ワンピースの作り方

1 材料を用意

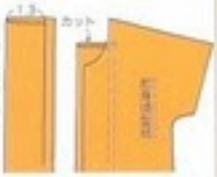
❶木綿布…60cm幅×23cm
手に入りやすいシンプルな布を使用。組み合わせの色調を考えて、選びます。
❷ミシン糸…布と同色のポリエステルカ木綿糸
❸サテンリボン…0.5cm幅×20cm2本
袖口を絞るのに使います。

2 型紙を用意 17ページ参照

❶型紙をコピーして切り取ります。手描きの時は正確に、合印や布目も記入。厚紙に直接描くか、ペーパーセメントでコピーを貼ってから切り取ると、布に写す時間がうす、繰り返し使用に便利です。厚口トレーシングペーパーやフィルム、透明で厚みのある素材で作ると、柄布に配置する時、柄が見えて、より便利です。

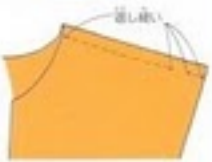
3 布を切る

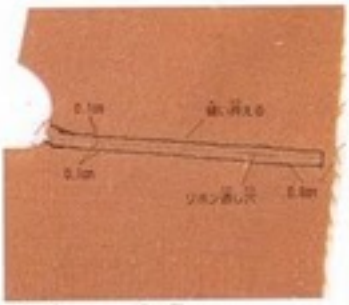
❶布をアイロンで整え、裏に型紙を置き、❷鉛筆で輪郭線と合印を写します。対称形に2枚必要なものを裏表のある布で取る時は、同じ物を2枚取らないように注意します。スカート等、長方形のものは、裁断の寸法通り布に印をつけて裁ちます。



4 前後身頃を縫い合わせる

❶前後身頃を中表に合わせて、肩を縫いますが、リボン通し穴の位置は縫わず、残りを同様に縫います。縫い始めと縫い終りは、返し縫いすると、ほつれにくくなります。





❷縫い代をアイロンで割り(開き)、❸表から縫い押えます。(リボン穴横除)
縫い終わった位置は、その都度アイロンをかけると手際良く縫えます。

❹袖口を1cm折り、0.1cmと0.5cmの位置を縫い押え、リボン通しを作ります(リボン通し口がステッチの間に来る)。
❺安全ピンで0.5cm×20cmのリボンをひと針縫ってゴム通し代わりにし、リボン通しに通し、余分を穴から引き出して、両端を布と縫え、真ん中で切ります。
❻左右共も同様にします。対称形のものは続けて同様に縫うようにしましょう。

5 袖下～脇を縫う

❶身頃を中表に合わせ、袖下～脇を縫います。リボンの端が必ず縫い込まれるように縫製します。

6スカート・衿を縫う

❶スカートの裾を0.5cm折って縫います。
❷スカートの上端に4等分の印をつけ、ぐし縫いしてギャザーを寄せます。糸は手縫い糸かミシン糸2本取りで、縫い始めは玉結びをし、0.4cmの位置を縫い、折りは衿を抜いて糸端を引き揃り、10.5cm幅（完成身頃の幅）にして結び玉を作り、ギャザーを平均にしておきます。

❸衿を中表に合わせ、外回りを縫います。

❹縫い代を0.3cmに切り、縫かく切り込みを入れて、厚紙の型紙を当てるなどで衿の丸みに合わせながら縫い代をアイロンで折ります。

❺衿を表に返し、端を押え縫いします。

7身頃と縫い合わせる

❶身頃の下端とスカートの上端を縫い合わせます。

❷下の縫い代は身頃側に倒し、表から縫い押えます。

❸前後に前立布を中表に合わせ縫います。

❹身頃の衿ぐりに切り込みを入れ、衿と身頃を重ね、両前端は前立布を折り返してはさんで、衿を縫いつけます。

❺前立を表に返して折り目を整え、前立～衿ぐり～前立と続けて押え縫いをします。

ボタンを作る

ビニールを外表に折り合わせます。ビニールが厚い時は1枚で使います。かまぼこ板にビニールをのせ、0.4cmのハトメを垂直に当て、手で押し回して穴をあけます。0.3cmのハトメで軽く押すと、よりボタンらしくなります。

材料と用意

❶材料…厚さ約0.8mmのカラービニール-合成皮革・皮革などを。寸寸法に2枚

❷0.4cmのハトメ(穴あけ用)
0.3cmのハトメ(飾りの縫用)

❸ハトメの作業台(かまぼこ板)

＊ハトメがなければ事務用穴あけ器も使えます。
大きさと厚さは着具で確認を。
このボタンは針が直接通るので、穴をあけておく必要はありません。

リボタンをつける

❶右前立(表)に0.4cmのボタンを2cm間隔で9個つけます。

❷スナップを4個つけます。凸は右前立の裏側、凹は左前立の表側です。

❸袖口のリボンを引き、蝶結びにします。

出来上がり

基本吊りスカートの作り方

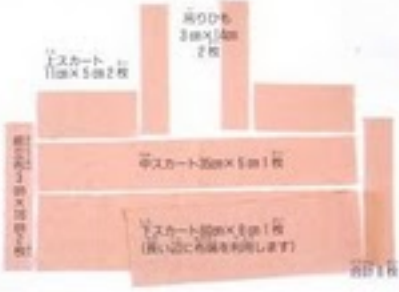
材料を用意

❶木綿布…吊りひも 3cm×14cm 2枚
上スカート11cm×5cm 2枚
中スカート35cm×5cm 1枚
下スカート60cm×8cm 1枚
前立布 3cm×10cm 2枚

❷ミシン糸…布と同色のポリエステルかカ木綿糸

❸サテンリボン…1cm幅×70cmを2本

❹ボタン…0.4cmを7個(3ページ参照)



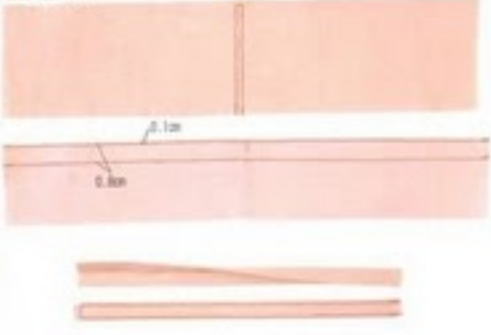
上スカート・吊りひもを縫う

❶上スカート布を中表に合わせて縫います。リボン通し穴は縫い残します。

❷縫い代はアイロンで開き、表から押え縫いします。

❸左の上端を1.5cm裏に折り、0.1cmと0.8cmの位置に2本、押え縫いをします。

❹吊りひもを外表に四つ折りし、両端を縫い押えます。



3下スカート・中スカートを縫う

❶下スカートの裾を2.5cm折って縫い、
❷下スカートの上端にギャザーを寄せ、中スカートと縫い合わせて、表から押え縫いをします。
❸中スカートの上端にギャザーを寄せ、上スカートと縫い合わせます。
❹3の上から押え縫いをします。

❷前立をアイロンで折ります。
❸スカートの前端に前立を縫い合わせます(左右とも)。
❹前立の型を整え、表から縫い押えます。

❺後ろ中央、前ウエストに、吊りひもを縫いとめますが、リボン通しの縫い目の上に重ねてミシンをかけます。(リボンを縫い込まないように注意)

5ボタンをつける

❶右前立(表)に0.4cmのボタンを7個、2cm間隔でつけます。
❷右前立(裏)にスナップ凸を2個、左前立(表)にスナップ凹を2個つけます。
❸後ろ中央のリボンを引いて好みの寸法に調節し、蝶結びにします。

4前立・吊りひもをつける

❶上スカートのリボン通しに1cm幅40cmのリボンを通し、端を縫いとめておきます。リボンの余分は穴から引き出して切ります。

基本ペチコートの作り方

1 材料を用意

❶木綿布…上スカート25cm×3.6m
下スカート50cm×10m
フリル100cm×35cm
❷ミシン糸…布と同色の綿糸か木綿糸
❸ゴム…ロール(約0.3cm幅)の平ゴム
10m

2 上スカート・フリルを縫う

❶上スカートの上端を三つ折りし、ゴム通しを作ります。
❷フリルの横を3.5cm折り、縫います。

3 下スカートと縫い合わせる

❶フリルにギャザーを寄せて、下スカートの裾と縫い合わせます。

出来上がり

❶上の裏から縫い押えます。
❷下スカートにギャザーを寄せて、上スカートと縫い合わせます。
❸3の裏から縫い押えます。
❹ゴム通しにゴムを通し、ゴムの端を縫い止めておきます。

❺ふち同じを平面に縫い合わせます。

3ページ・5と同じ布です。
4 赤白系の基本ワンピース・基本吊りスカート・基本ペチコート
型紙／17ページ　ブラウスの作り方は69ページ

右―●基本ペチコート●基本ワンピース
左―●簡単ブラウス●基本吊りスカート
色違いの例が64ページにあります。
ピンタックやレースで飾った布を使えば、基本ドレスと全く同じ作り方で、豪華・簡単ドレスを作ることが出来ます。

ピンタックの練習を始めましょう。上達のコツがあります。

●布を選ぶ―平織りの綿が縫いやすく、無地と花柄はごまかしがききます。大きな水玉柄・ドット入り縞ローン・織り柄のある布は柄をガイドラインに折りやすく縫いやすく効果的です。小さな水玉やシマも目安になりますが、ズレに注意して。

●裁断―布は大きめに裁断して、ピンタックを縫い終ってから正しく裁断。タック幅がズレても、出来上り寸法は狂いません。

●糸―60番ミシン糸でポリエステルの綿タイプ（ツルツルの糸）が縫いやすいです。薄いと自立つので、少し濃いめを選びます。

●縫い方―1.布のピンタック位置をミシンに合わせて縦に置き、右端から始めます。②折り山を指先（またはアイロン）でシュッとしごいて折り目をつけ、わを右に置きます。③タック幅は、押え並や縫目の位置を目安に、いつも同じところをわが通るように縫います。平織だとよれやすいので、わかりやすい位置を選択します。④縫えたタックは右へ倒し、余分なゆるみが入らないようにしごき、次の折り山の折り目をつけ、前のタックを見ながら縫います。⑤1本ずつ右へ、いつも上から下へ縫い進みます。

●縫く縫えるポイント―いかに布に対してまっすぐ縫く折り、いかにわに対してまっすぐ縫うか、です。欲ばらずに思い切って前のわに接近し、少々の食い込みは気にしないで縫い、"出かっているのも味"と考えて、数多く縫えば上達します。

基本スカートを応用しましょう。

6 青色のスカート＋ブラウス

作り方／リベッタ 型紙／17・34ページ

基本スカートを応用しましょう。

5 黄色のスカート＋ブラウス

作り方／リベッタ 型紙／17・34ページ

5

基本ペチコート
4段ティアードスカート（黄色）
フレンチスリーブブラウス（黄色）
バッグ
＋ソックス＋靴

スカートは各段ずらして重ねる形でウエストリボン調節。バッグは肩掛けできます。

6

基本ペチコート
ギャザースカート（青色）
フレンチスリーブブラウス（青色）
バッグ
＋ソックス＋靴

ペチコートは基本の型紙使い。スカートは各段ギャザーを寄せる形でウエストリボン調節。

●人形／左からニューヨークモードコレクションジェニー　アーリーウエスタンジェニー

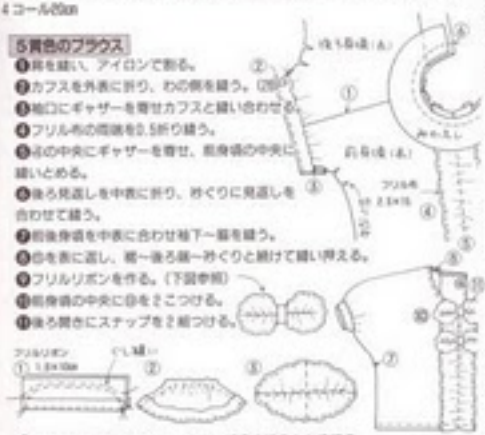
10ページ**5・6** フレンチスリーブブラウス スカート バッグ
型紙17・34ページ

●布の裁ち枚数 5黄色のブラウス―前身頃1・後ろ身頃2・カフス2・見返し1・フリル1・フリルリボン・中心各2 6スカート―1段め2・2と3段め各1・フリル3段各1・前立2 バッグ―本体2

■材料 布 花柄サッカー地黄色系30cm幅×23cm 白木綿50cm幅×23cm サテンリボン黄色1.9cm幅×40cm 直径0.4cmボタン黄色8個 スナップ4組 ゴム4コール20cm

5黄色のブラウス

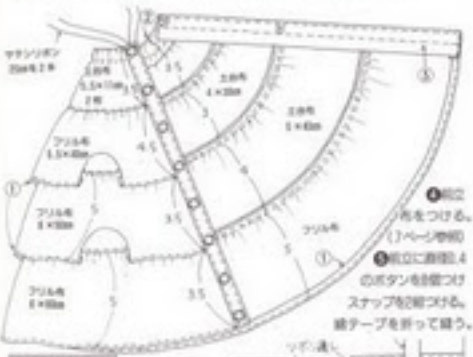
❶肩を縫い、アイロンで割る。
❷カフスを外表に折り、わの側を縫う。(2枚)
❸袖口にギャザーを寄せカフスと縁い合わせる。
❹フリル布の両端を0.5折り縫う。
❺袖の中央にギャザーを寄せ、前身頃の中央に縫いとめる。
❻後ろ見返しを中表に折り、衿ぐりに見返しを合わせて縫う。
❼前後身頃を中表に合わせ袖下一脇を縫う。
❽⑪を表に返し、裾一後ろ脇一衿ぐりと続けて縫い押える。
❾フリルリボンを作る。(下図参照)
❿前身頃の中央に⑪を2こつける。
⓫後ろ開きにスナップを2組つける。



❶片方の端を0.5折り縫う。中表に折り点線のとおり縫う
❷①の縫線の際をぐし縫いしてみを引きしっかりとめる。
❸表に開き中央を縫い絞り、1.2×3の布を三つ折りして巻く。

5スカート

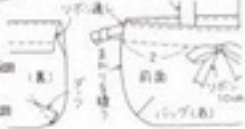
❶フリル布3枚の下端を0.5折って縫い、上端にギャザーを寄せる。
❷一番上の土台布の上端にリボン通しを作り、リボンを通す(18ページ参照)
❸上図を参照、一番下のフリル布から順に土台布に縫い合わせる。



5・6ペチコート 8ページ参照

5バッグ(小)

材料 黄色木綿8×15cm
黄色綿テープ1cm幅×16cm
クリームサテンリボン 0.3cm幅×45cm

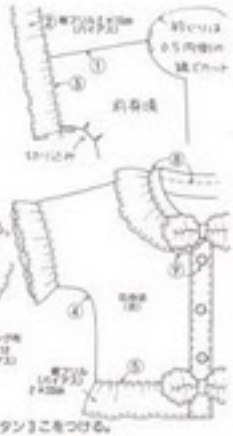


●布の裁ち枚数 6青色のブラウス―前身頃2・後ろ身頃1・前立2・袖フリル2・衿フリル・裾フリル各1・衿バイアス布1・フリルリボン・中心各2 8スカート―1段め2・2と3段め各1・裾フリル1・前立2 バッグ―本体2

■材料 布 花柄サッカー地青系50cm幅×30cm ブルー木綿50cm×23cm サテンリボン青色1.9cm幅×40cm 直径0.4cmボタン青11個 スナップ4組 ゴム4コール20cm

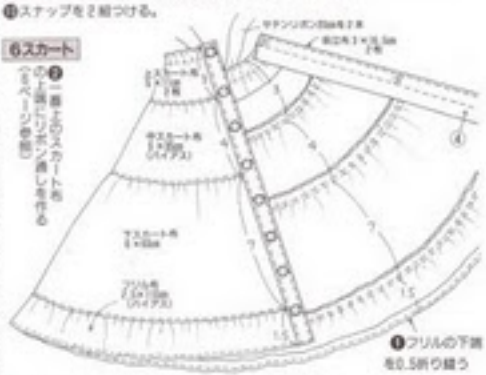
6青色のブラウス

❶肩を縫いアイロンで割る。
❷衿、袖、裾のフリルの下端を0.5折って縫い、上端にギャザーを寄せる。
❸袖口にフリルをつける。
❹前後身頃を中表に合わせ、袖下一脇を縫う。
❺裾にフリルをつける。
❻前端に前立布をつける。
❼衿ぐりにフリルをとめつける。
❽⑫をバイアス布でくるんで縫い押える。



❾右前立にフリルリボン2こと0.4のボタン3こをつける。
❿スナップを2組つける。

6スカート

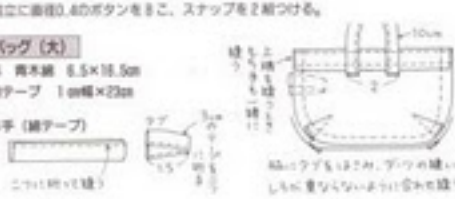


❶フリルの下端を0.5折り縫う

❷スカート布を接ぎ合わせティアードスカートを作る。
❸前立布をつける。(7ページ参照)
❹前立に直径0.4のボタンを3こ、スナップを2組つける。

6バッグ(大)

材料 青木綿 6.5×18.5cm
青綿テープ 1cm幅×23cm



19ページ **7・8** ジャンパースカート、Tシャツ　スカート　キャップ
型紙18・34・48・79ページ

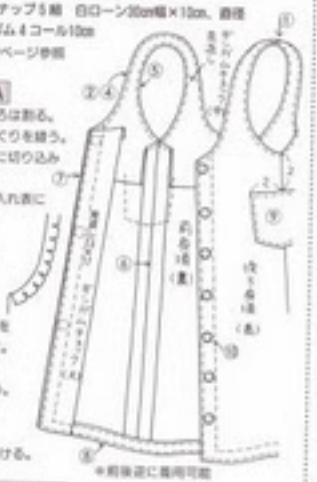
●布の裁ち枚数 7・8共通 ジャンパースカートA…前スカート1・後ろスカート2・ポケット2・身頃見返し1・後ろあき見返し2　Tシャツ…前身頃1・後ろ身頃2・見返し1　スカート…上段・下段各1　キャップ…クラウン4・プリム2

■材料　ギンガムチェック小赤（黒）58cm幅×10cm、ギンガムチェック中赤（黒）27cm幅×17cm　ギンガムチェック大赤（黒）35cm幅17cm　ギンガムチェックリボン赤（黒）0.3 cm幅×180 cm　サテンリボン赤（黒）0.4cm幅×30cm　0.2cm幅×35cm　綿テープ赤（黒）12cm幅×117cm　デニム赤（黒）23cm幅×21cm、スナップ5組　白ローン20cm幅×10cm、直径0.4cmボタン赤（黒）13こ　ゴム4コール10cm

7・8ブラウス 基本20・21ページ参照

7・8ジャンパースカートA

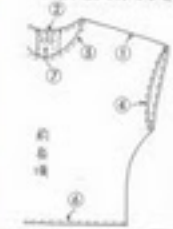
❶前後の肩を縫い、縫いしろは割る。
❷見返しと中表に合わせ衿ぐりを縫う。
❸表布、見返し共に袖ぐりに切り込みを入れ、0.5厘に折る。
❹③の袖ぐりに切り込みを入れ表に返す。上から押さえ縫い。
❺袖ぐりの表と裏を合わせ、上から縫い伸える。
❻前後の脇を中表に合わせて縫う。
❼後ろ端は見返し（2.5×17）を中表に合わせ縫い、表に返す。
❽前裾、裾を縫い伸える。
❾ポケットの上端を折り縫う。残りの3辺を折り身頃に縫う。
❿後ろ端に直径0.4cmのボタンを7こ、スナップを3組つける。



＊前後逆に着用可能

7・8Tシャツ

❶前後の肩を縫い、縫いしろは割る。
❷身頃と見返しの袖ぐりを中表に合わせ縫い表に返す。後ろ見返し部分を裏に折る。
❸後ろ端〜衿ぐりを伸え縫う。
❹袖口に切り込みを入れ、0.5厘に折り縫う。
❺前後の脇を縫う。
❻裾を0.5折り縫う。
❼スナップを2組つける。



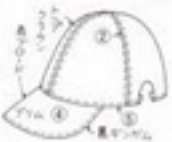
7・8スカート

❶スカートの裾を1.5折って縫う。
❷60cmのリボンの中央をくし縫いしてスカートに縫いとめる。
❸前の方から順に3段つける。
❹③の上側にギャザーを寄せスカートの上部と縫い合わせる。
❺上端にゴム通しを縫い10cmのゴムを通す。
❻後ろ中心を中表に合わせて縫う。リボンとリボンが突き合わせになるように縫う。

7・8キャップ

材料　綿ブロード赤（黒）20cm×5cm　ギンガムチェック小赤（黒）8cm×4cm（プリム裏）　接着芯8cm×10cm

❶クラウンの部分は裏に接着芯を貼る。
❷クラウン4枚を接ぎ合わせる。
❸縫いしろはすべて割り、縫い伸える。
❹プリムは表と裏を中表に合わせて縫い、表に返し、押え縫い。
❺クラウンの底にプリムをつける。底を0.5内側に折り押え縫う。



22ページ **9・10・11** 基本ブラウス
型紙17・18ページ

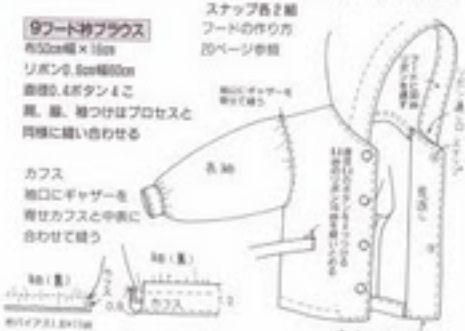
●布の裁ち枚数　9フード衿ブラウス…フード1・前身頃2・後ろ身頃1・袖2枚・カフス2　10フリルカラーブラウス…前身頃2・後ろ身頃1・衿フリル1・衿バイアス布1・袖2・カフス2　11ショールカラーブラウス…前身頃2・後ろ身頃1・衿2・袖2・カフス2

■材料　サーモンピンクの薄地 サーモンピンクのサテンリボン ベージュボタン

9フード衿ブラウス
布50cm幅×16cm
リボン0.8cm幅80cm
直径0.4ボタン4こ
前、後、袖つけはプロセスと同様に縫い合わせる

スナップ各2組
フードの作り方
20ページ参照

カフス
袖口にギャザーを寄せカフスと中表に合わせて縫う



10フリルカラーブラウス
布50cm幅×12cm
リボン0.8cm幅×10cm　直径0.4ボタン　3こ

見返しを折ってからフリルを重ね、バイアス布でくるむ

11ショールカラーブラウス
布50cm幅×12cm
直径0.4ボタン　4こ

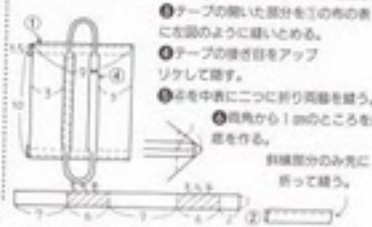
カフスは共通
2.5×4.5

表紙・12・15のバッグ

材料　木綿地 1 cm×13cm　綿テープ　1cm幅×30cm

❶上下を1.5 折り縫う。
❷下図のとおりテープを縫う。
❸テープの開いた部分を①の布の表に左図のように縫いとめる。
❹テープの接ぎ目をアップリケして隠す。
❺布を中表に二つに折り両脇を縫う。
❻両角から1 cmのところを縫い底を作る。

斜線部分のみ先に折って縫う。



23ページ12 黒フードつきワンピース
型紙17・18・34ページ

●布の裁ち枚数 **ワンピース**—前身頃1・後ろ身頃2・スカート1・スカートフリル3・衿フリル1・衿バイアス布1・フリルリボン・中心各4 **フード付ワンピース**—フード1・前身頃2・後ろ身頃2・袖・カフス各2 スカート上下同各1・フリルリボン・中心各4

■材料 布 黒色綿薄地 65cm幅×23cm 黒サテンリボン 0.4cm幅×110cm 黒花柄サテンリボン 75cm幅×20cm 黒綿テープ1cm幅×52cm 直径0.4cmボタン 黒 5こ スナップ 8組

ワンピース

❶スカートフリル布の両端を0.5折り縫う。上端から0.5のところをぐし縫いする。

❷スカート布の裾を0.5折って縫う。

❸スカート布に右図のように印をつけ、袖に合わせてフリル布を縫いとめる。下から上に3本つける。

❹18cm幅×10cmに裁ち出した布に下図のとおりタックを縫ってから型紙を当てて裁つ。

❺前後身頃の肩を縫い、袖口にリボン通しを作る。

❻衿フリルの片端を縫いギャザーを寄せて衿につける。

❼後ろ身頃の見返しを折りバイアス布(1.8×11)でくるむ。

❽袖下～脇を中表に縫う。

❾スカート布の上端にギャザーを寄せ身頃と縫い合わせる。

❿スカート部分のみ後ろ中心を縫う。

⓫身頃の後ろ端に押え縫いをする。

フード付ワンピース

❶フードを作る。(20ページ参照)

❷袖口にギャザーを寄せカフスをつける。(右図)

❸後ろ身頃、後ろ中心を、リボンの通し口を残して縫う(表から押え縫い)。

❹身頃の肩を縫う。

❺衿ぐりにフードを縫い合わす。

❻脇～袖下あき止まりまでを縫う。

❼身頃の裾に綿テープを縫いリボン通しを作る。

❽下スカートの裾を0.5折って縫い上端にギャザを寄せる。

❾スカートの上下を縫う。

❿スカートにギャザーを寄せ身頃と縫い合わす。

⓫2にリボンを通す。

⓬前端の見返しを折り押え縫いで⑪のリボンの端をとめる。

⓭袖口を0.5重ねボタンと一緒にとめる。

⓮ボタン3ことスナップを4組つける。

26ページ15 ワンピース フード付きブラウス ペチコート
型紙17・34ページ

●布の裁ち枚数 **ワンピース**—前身頃1・後ろ身頃2・見返し1・スカート上下各1・スカートフリル2・スカート前立て **フード付ブラウス**—フード1・前身頃2・後ろ身頃2・ペプラム1・袖・カフス各2・前立て・フリルリボン・中心各2 **ペチコート**—スカート上下各1・裾フリル・フリルリボン・中心各2

■材料 ベージュ花柄 綿地 55cm幅×45cm 生成直径0.4ボタン 12こ ベージュサテンリボン 0.6cm幅×70cm 生成ローン地 55cm幅×45cm 生成レース 1cm幅×270cm クリーム色サテンリボン 0.4cm幅×40cm スナップ4組 生成綿テープ 1cm幅×17cm ゴム4コール10cm

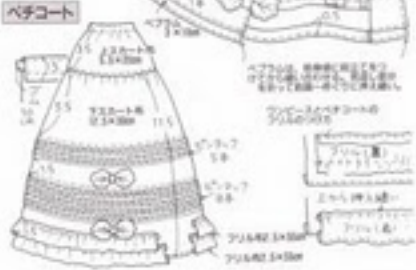
＊各部分の記載寸法は出来上がり寸法に、縫いしろを加えたものです。ピンタックをするときはあらかじめ布を多めに裁断しておきます。

ワンピース

裁ち方の目安

＊ピンタック分＋余裕分
余裕分は0.5～1cm
ピンタックは幅の2倍に本数を掛けたもの
ピンタック幅0.2cm
0.2×2×本数

ペチコート



33ページ16・17 ワンピース ジャンパースカートB
型紙1B-33ページ

●布の裁ち合わせ 16・17ワンピース…前後身頃1・後ろ身頃2・見返し1・袖・袖口各2・スカート1 ジャンパースカートB…後ろ身頃2・見返し1・後ろスカート2・見返し1・後アップリケ1・スカート3・ポケット2・前後スカート各1・スカート補強布1・フリル(ジャンパースカート中心各2・袖用各1・ポケット各1・スカート補強布1・フリル(ジャンパースカート中心各2・袖用各1・ポケット各1・スカート3・ポケット2・スカート1・スカート裾立体布ぬい)2・スカート補強布1・フリル(ジャンパースカート中心各2・ショルダー大小各各1・ひも1・補布2・バッグ本体・底各1・ハト・アップリケ各2

■材料 2重色(ピンク) ギンガムチェック 大35cm幅×25cm 中45cm幅×10cm 小60cm幅×25cm 白レース 1.2cm幅×285cm スナップ 4組 リックラックテープ 0.8cm幅×125cm 黒色(ピンク) 0.8cm幅×102cm クリーム色(ピンク) サテンリボン 0.3cm×75cm 直径0.6cmのボタン黒色 10個 ピンク5個

16・17ワンピース

袖下2~3cmの袖口ハイヤス布でくるみリックラックテープを縫い止める

前身頃と袖は、裾側もしたも布にピンタックとレースを縫ってから型紙を当てて裁つ

●前身頃と袖を作る。(上図参照)
●前、後身頃と肩を縁い、袖を縁い合わせる。
●衿ぐりに見返しをつける
●身頃の後ろ身頃を開きよりまで縫い、後ろ側ーホくりを続けて伴主縫う。
●裾当てしたスカート布にピンタックを縁いる.5の長さにする。
●③の下端に布Aを縫う。1.2cm幅に縫えて折り上げて縁い伴え、下側にリックラックテープを縫いとめる。
●④のピンタックの間に布エを上図を参考に縫う、幅を2.8cに縫えて下側をポリリックラップテープをはさんで縫う。
●布アイ、イ、ウを縁い合わせ、縁いしろは伴え縁いをする。
●つの下前を1.2cmになるようにホる。
●⑤の下前と⑤の上前をリックラックテープをはさんで縫う。
●上図の位置に白レースを縁いとめる。
●スカートの上前(アの上前)にギャザーを寄せる。
●スカートの後ろ中心を中表に合わせ縫う。
●身頃の縁一始下を縫う。
●身頃とスカートの上端を中表に合わせ縁い、身頃の表から縁い伴える。(開表に縫う)
●1.3cm幅のサテンリボン8cmを横結びにして地上各4個、13cmを蝶結びにしたものを外ぐりの前中央につける。
●各ろにスナップを2組つける。

16ジャンパースカートB

●前後身頃の肩を縁う。
●身頃と見返しの袖ぐりにはりこみを入れ2.1倍に折る。
●②の身頃と見返しを中表に合わせ、袖ぐりを縁う。
●③を表に返して縁い伴える。
●身頃と見返しの袖口を外表におわせ、リックラックテープを重ねるようにして伴え縁いをする。
●4×10cmの図形を1.5折り、リックラックテープをはさんで前身頃に縁いとめる。
●身頃の縁を中表に合わせ縁う。
●スカート布の裾に前布を縁い、1.5幅に縫え縁う。
●スカート布に3.3幅のタックをとり前に白レースをはさんで縁う。
●縁スカートにポケットをつける。
●縁スカートの両縁に見返しを後ろスカートには1.3幅の持ち出しを作る。
●前後スカートの縁を重ね上端にギャザーを寄せる。
●身頃とスカートを縁いおわせ。
●スカートの縁に上のボタンを1個ずつつける。

●白レース5cmを縁取りして両端につける。

ポケット

●上端を0.3折って縁う。
●ポケットのまわりを1折り込みをつけておく。
●①の縁いしろのところにギャザーを寄せ、2.5cmに縁い止める。
●アジルリボンをつける。

※17着のジャンパースカート

布の両端に持ち出しをつけ、前あきにする。

ショール

●三角形の二辺に縁どりをつけ縁う.5に整える。
●布を額縁に縁った白レースをつの端に縁いとめる。
●長い辺にひもを縁い、幅を1.5に整える。
●大のみレースリボンをとめつける。

バッグ

材料 カラシ色(ピンク)の木綿30cm幅×12.5cm アップリケ2枚 ベージュの木綿3cm幅×12.5cm 両面接着テープ1.0cm幅×30cm

●脇本体に縁い伴えた接着テープを本体に縁いとめる。
●本体に口布と底布を縁いつける。
●アップリケ布を縁いつける。
●本体を下図を参照にして折り両脇を縁う。
●口布を表に返して角の三角を縁い伴える。
●底に芽袋を縁る。

38・39ページ **21・22** ワンピース ペチコート
型紙18・34ページ

●布の裁ち枚数 21ワンピース―前身頃2・後ろ身頃1・衿フリル1・衿バイアス布1・袖口フリル2・上下スカート各1・スカートセチーフ10・フリル布2・フリルリボン・中心各2 21ペチコート―上下スカート各1・フリル布2・フリルリボン・中心各3

●布の裁ち枚数 22ワンピース―前身頃1・後ろ身頃2・見返し1・袖フリル2・スカート上下各1・スカートセチーフ10・フリル布2・フリルリボン・中心布各4 22ペチコート―スカート上下各1・フリル4

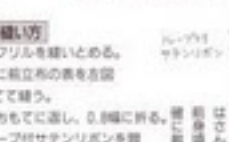
■材料 ピンク バラ柄木綿 90cm幅×45cm ピンク木綿 85cm幅×40cm
別布無地10.5cm×7cm 花柄プリント 105cm×7cm スナップ4組
ループ付サテンリボンピンク 1.5cm幅×61cm 直径0.4のボタンピンク 7こ

■材料 ブルー花柄柄木綿 90cm幅×45cm ブルー木綿 90cm幅×40cm
別布 無地 10.5cm×3.5cm チェック地 105cm×7cm スナップ 4組
ループ付サテンリボン紺 1.5cm幅×80cm 直径0.4のボタンブルー 2こ

21ワンピース

前立の縫い方

❶衿ぐりにフリルを縫いとめる。
❷身頃の裏に前立布の表を左図のように当てて縫う。
❸前立布をあらてに返し、0.8幅に折る。
❹半幅のループ付サテンリボンを間にはさみ、上から押え縫う。
❺衿ぐりにバイアス布を当て、0.3の縫いしろで縫う。
❻Bの縫いしろをくるむように裏に折り、上から押え縫う。

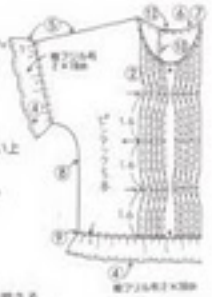

ループ付サテンリボン
1.5
0.7
0.5
1
0.5
0.5
0.5

38・39ページ**21・22** ブラウス ワンピース 帽子 バッグ ソックス
型紙18ページ

●布の裁ち枚数 **21ブラウス**—前身頃1・後ろ身頃2・見返し1・袖口フリル2・裾フリル1・フリルリボン・中心各2 **22ブラウス**—前身頃2・後ろ身頃1・前立て2・袖口フリル2・裾フリル1・衿フリル1・衿バイアス布1・フリルリボン・中心各2

21ピンクブラウス

❶前身頃を裾あきし、ピンタックを縫う。
❷右図を参照 ピンタックを1.5間隔に互い違い（←方向）になるように倒し縫い伏せる。
❸次に前身頃の型紙を当て裁断する。
❹袖、裾のフリルの下側を0.5折って縫い止め、ギャザーを寄せる。
❺肩を縫い袖口にフリルを縫い合わせる
❻衿ぐりに見返しを中表に合わせ縫う。
❼衿を表に返し、押え縫いをする。
❽袖下～脇を縫う。
❾袖にフリルを縫い合わせる。
❿後ろ見返しを折り、裾から続けて縫い伏せる。
⓫フリルリボンを2個作り（⑪ページ参照）衿ぐりと裾（→印）にとめつける。
⓬後ろにスナップをつける。



22ブルー花束柄ワンピース

21と同様に仕立てる。
身頃の裾にスカートを縫い合わせ、スカートの後ろ中心のみ中表に合わせて縫う。

22ブループラウス

❶前後身頃共にピンタック分を加えて裁断をする。
❷ピンクブラウスと同様にピンタックを縫う。
❸前身頃のみ2cm間隔に縫い伏せる。
❹前身頃に前立布をつける。
❺肩を縫い、袖フリルを作り袖口につける。
❻衿フリルを作り身頃の衿ぐりにとめ、バイアス布でくるんで縫い伏せる。
❼裾フリルを作り身頃の裾に縫い合わせる。前立布の見返し部分に約1cm重ねてフリルを合わせる。見返し部分にギャザーを寄せない。
❽裾～前端～衿ぐりと続いて縫い伏せる。
❾フリルリボンを3個作り（⑪ページ参照）右前立に3cm間隔につける。
❿⑨の間に直径0.6cmのボタンを2個つける。
⓫スナップを2組つける。

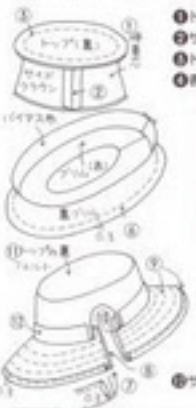
21ピンクバラ柄ワンピース ブループラウスを参考に仕立てる。前立布は身頃とスカートを縫い合わせた後で⑮ページの説明どおり衿、身頃の順でつけていきます。
＊ブラウス、ワンピース、ペチコートのフリルはすべてバイアス裁ちですが、柄や織に方向性のある時は、縦糸は横に裁つ。長さの足りない時は、なるべく目立たない所で継ぎましょう。

38・39ページ**21・22** 帽子 バッグ ソックス
型紙19・81・34ページ

●布の裁ち枚数 **帽子**—トップ・サイドクラウン各1・ブリム1・裏ブリムバイアス布1 **バッグ**—本体（表布・フエルト）各1・アップリケ2 **ソックス**—2

帽子

■材料 生成木綿 22cm×17cm 白フェルト 3.5×3.5 ブルー（ピンク）サテンリボン 0.8cm幅×40cm 接着芯 18cm×11cm

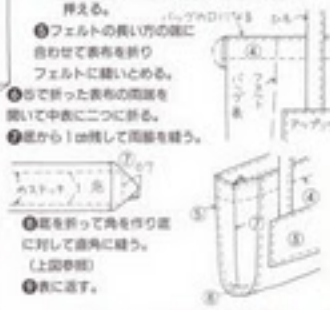


❶トップとサイドクラウンの裏に接着芯を貼る
❷サイドクラウンの後ろ中心を縫う。
❸トップとサイドクラウンを縫い合わせる。
❹表ブリムの裏に接着芯を貼り、輪に縫う。
❺裏ブリム（3×18cmのバイアス布）を輪になるように縫う。
❻表ブリムは縫代を0.3の細いにしろでぐるりと縫う。
❼表ブリムの縁は2.3幅のパイピングを残し、バイアス布を表ブリムの裏に折る。
❽7のバイアス布をアイロンでいせ込みながら、ブリムの型に整える。
❾ブリムのパイピングを縫い伏せ、3本のステッチを入れる。
❿ブリムとクラウンを縫い合わせる。
⓫トップの裏に白フェルトで製った直径3.4の円形を貼る。
⓬サイドにサテンリボンを巻き後ろに結び下げる。

バッグ

■材料 布 ピンク（ブルー）木綿 8cm幅×13cm、綿テープピンク（ブルー） 1cm幅×2cm、フェルトピンク（ブルー） 4.5cm×11cm

❶綿テープを二つに折り縫う。12cmずつにカットしてもち手にする。
❷三つ折り寸法に製ったフェルトの上に表布を合わせ底を2本ステッチで押える。
❸もち手を表布にとめ、先が隠れるようにカやリボンをパッチワークする。
❹布の周囲をフェルトの縁で1cm折り縫い押える。
❺フェルトの長い方の端に合わせて表布を折りフェルトに縫いとめる。
❻⑤で折った表布の周囲を開いて中表に二つに折る。
❼底から1cm残して周囲を縫う。



❽底を折って角を作り底に対して直角に縫う。（上図参照）
❾表に返す。

ソックス

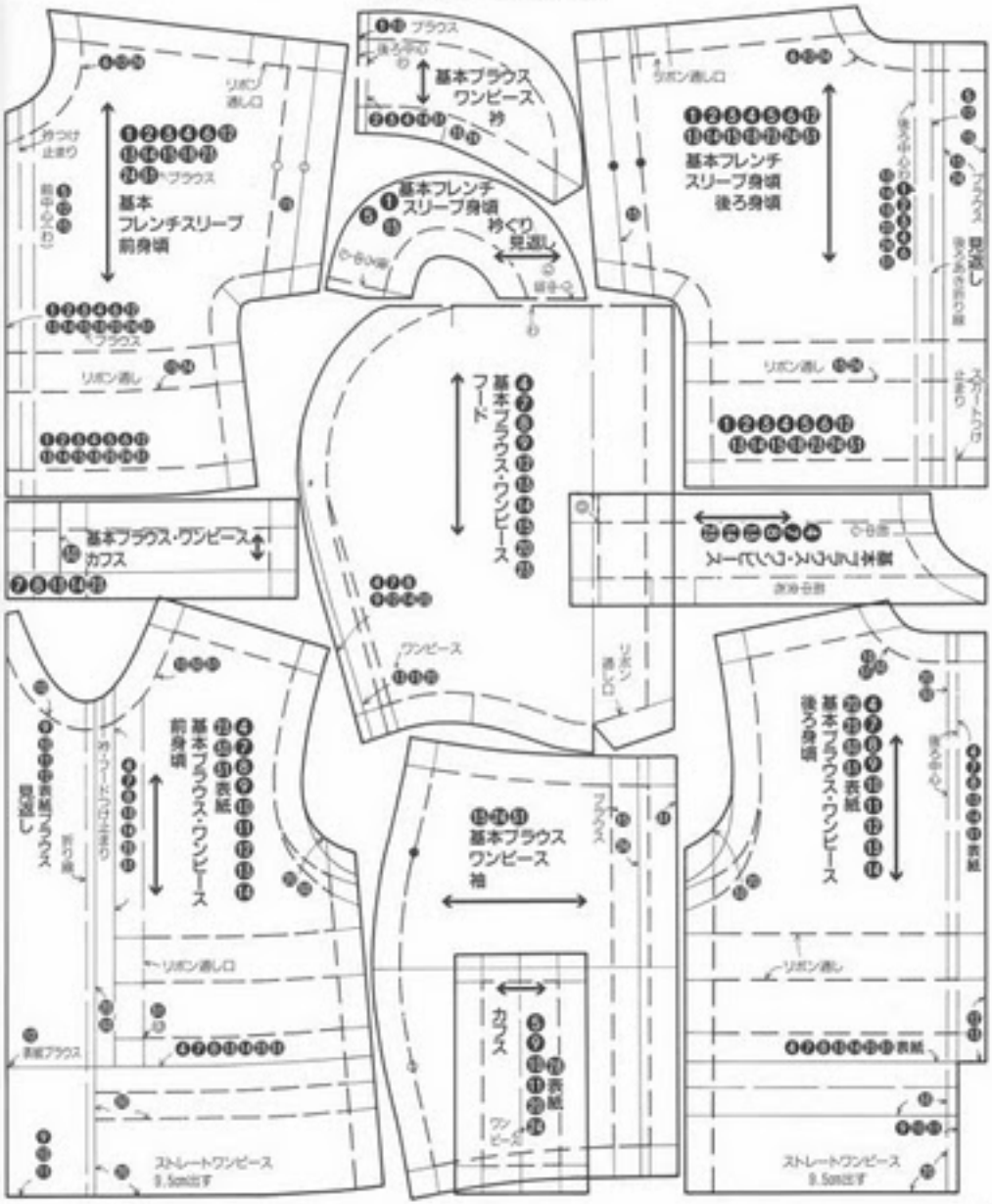
■材料
木綿、編物地
10.5cm幅×7cm

❶中表に二つ折りに縫う。

❷縫いはまりにくいの切込みを入れる。
❸縫いしろを1cmにカットして表に返す。
❹縫いはまりからとを外表に合わせて縫う。
❺縫いしろを1cmにカット

コピーして、切って使える実物大型紙

基本フレンチスリーブ身頃・基本ブラウス



●布の裁ち寸法には、縫い代が各0.5cmずつ含まれています。

コピーして切って使える実物大型紙

ジャンパースカート・基本ブラウス・ワンピース・フレンチスリーブ

●ピンタックを縫う場合、とくに指示がなければ、裁断の寸法に、ピンタックの方向にだけピンタック★を加えて布を裁ち、ピンタックを縫い終わってから、できあがり線を線引きします。
★＝ピンタックの幅×2×本数と、底糸分＝0.5～1 cm

基本Ⅱ

基本ワンピースと簡単コーディネート

ピンクハウスの魅力のひとつは、組み合わせを変えて重ね着を楽しめることでしょう。
重ねる順番によって、重ねる相手によって、表情が変わるのを楽しみましょう。

重ね着に最適なフードブラウスがポイント

7・8 フードブラウス
＋Tシャツ＋ジャンパースカートA
色の方／82ページ　前開ノウリ・84・85ページ

フレンチスリーブTシャツ
ベチコート
キャップ
フードブラウス
ジャンパースカートA
＋ソックス

ベチコートはウエストゴム＋
フードブラウスはウエストリボン
前開ジャンパースカートは前後兼用

フレンチスリーブTシャツ
ベチコート
ジャンパースカートA
フードブラウス
キャップ
＋ソックス

左のセットと前開で前後兼用
着せ替え遊びをリボンの色に合わせるとお洒落

これを作れば
他のものと組ませやすくなります

基本ブラウスの作り方

1 材料を用意

❶木綿布…50cm×19cm
❷ミシン糸…木綿又はポリエステル
❸綿テープ(ひも通し)…1cm幅×17cm
❹サテンリボン(フード)…0.4cm幅×30cm
❺〃 (ウエスト)…0.6cm幅×35cm
❻ボタン…直径0.4cmを5個(8ページ)
❼スナップ…2組

2 型紙を用意 17ページ参照

❶型紙をコピーして切り取ります。手描きの時は正確に、合印や布目も記入。厚紙に直接描くか、ペーパーセメントでコピーを貼ってから切り取ると、布に写す時にずれません。線が重なって、縫い代の幅がわかり、縫い合わせ位置も確認できます。

3 布を切る

❶布をアイロンで整えながら、方向性や柄合きのある布は確認しておきます。
❷布の裏面に、布目、方向性、柄合きに注意して型紙を置きます。方向性のないものは、型紙を裏返して配置し、効率よく取りましょう。
❸縫製線と合印を鉛筆などで写します。2枚対称に必要なものは、向きを間違えて同じものを2枚取らないように注意しましょう。
❹よく切れる布用のハサミで切ります。

4 身頃を縫い合わせる

❶前身頃と前中央布を中表に合わせて縫いますが、リボン通し位置は縫い残しておきます。
❷縫い代をアイロンで割り、表から縫い押えます。
❸前後身頃の肩を中表に合わせて縫います。

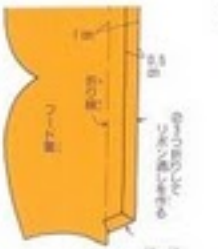
5 袖を縫う

❶袖口を0.5cm折って縫います。
❷カフスを0.7cm幅に3つ折りし、布の厚さによって折り代をカットします。
❸袖口から0.6cmと1.5cmのところに、袖口と平行にぐし縫いします。あれば同色の手縫い糸、なければミシン糸2本取りで丈夫にします。袖口から0.4cmの位置にもぐし縫いをします。縫い始めの糸には玉結びをし、縫い終りは結ばずに残しておきます。

❹袖口のぐし縫いの糸(2本を一緒に引き、カフスの幅にギャザーを寄せ、カフスをのせて縫い、糸を抜きます。

6 フード・フリル・リボン通し

❶フードの前端を、リボン通し口を折ってから3つ折りにします。
❷リボン通し口を縫わないように注意して、フード前端を縫い押えます。
❸フードの後ろ中心を中表に縫い合わせ、縫い代をアイロンで割ります。



●4ページの作り方と違います。

●前の身ごろに合わせれば、縫製しやすいボタンやレースなどを作ることもできます。

●基本を覚えれば、応用は自由です。

❹フリル下端を0.5cm折って縫います。
❺フリルの上端0.5cmの位置にぐし縫いし、糸を引いてギャザーを寄せます。

7 袖つけ

❶身頃の袖ぐりに袖を中表に合わせ、袖山にギャザーを寄せて縫います。
❷袖の縫いしろは身頃側に倒し、押え縫いします。

❸袖下をあき止まりまで続けて折って縫います。
❹前身頃の脇～袖下あき止まりまでを、中表に合わせて縫います。
❺袖の下に切り込みを入れます。

8 フリル付け・フード付け・リボン通し

❶身頃の袖ぐりに切り込みを入れ、フードを中表に合わせて縫います。

❷身頃の前端～脇～前端に、フリルを中表に合わせて縫います。

❸袖ぐり～前端～脇～前端と、続けて表から縫い押えます。

❹身頃の脇にリボン通し口に合わせて、脇テープを縫い止めます。

9 ボタンをつける

❶前端に0.4cmのボタンを1.5cm間隔に4個つけます。
❷袖口の後ろカフスを上にして0.5cm重ねて縫い止め、さらに0.4cmのボタンをつけます。
❸身頃とフードにリボンを通します。

❹右前端(裏)にスナップ凸を2個、左前端(表)に凹をつけます。

出来上がり

基本ドレスコーディネート

基本の作り方だけ、無地・無装飾だけでも、こんなに広がりが出ます。
縞柄、花柄布、「ピンタックやレースで飾った布」を使えば、さらに充実。
新作を1枚作るたびに、前作との組み合わせを意識して着てみましょう。
どういう組み合わせが可愛いかな？　次は何を作ると組合が良いかな？

簡単ブラウスと簡単スカート
ペチコート＋フリルカラーブラウス
＋フードつき簡単ブラウス
作り方／12ページ　型紙／17・18ページ

★簡単ブラウスは、縁う部分を減らすために、基本ブラウスを変形したものです。
③フリルを省略する、④のひも通しも省略する。⑩や⑪も、同じ要領で作ってあります。
★簡単スカートはペチコートを長くしたものです。これで約10倍可愛いですよね？　手早く作れます。

9
フードつき
基本ブラウス

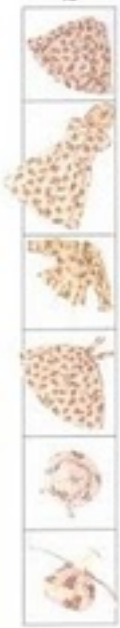
9'
フードつき
簡単ブラウス

10
フリルカラー
簡単ブラウス

11
ショールカラー
簡単ブラウス

PINK HOUSE

13



基本
ペチコート

フードつきワンピ
スリーブつきワンピース

ショールカラー
ブラウス

基本のスカート
メトロ帽子

バッグ

＋ソックス＋靴

ワンピースとブラウスとで、
ショールカラーとフードを
交換して楽しめます。

13・14基本アレンジドレスのシックなコーディネート。
右ページの組み合わせ例。

着回しセットを合わせて、組み合わせいろいろ。

やさしい手触りの、かわいいプリント柄で作りましょう。

13・14 基本アレンジドレスセット

作り方／4・6ページ　型紙／7ページ

13

14

14

基本ペチコート

ショールカラー基本ワンピース

基本ギャザースカート

フードつき基本ブラウス

メルヘン帽子

バッグ

＋ソックス＋靴

●基本ページとは中綴じ型紙「こどもの基本型」「おとなの基本型」のページを表します。

ピンクタフに刺繍とスカラップで
15フレンチスリーブのワンピース(別スカートあき)
+フードつきドロップショルダーブラウス+ペチコート
ガウン/30ページ　靴/シリル30ページ

ペチコート　フレンチスリーブのワンピース　フードつきブラウス　バッグ

+ソックス+チェーン(ベルト+首飾り+ブレスレット)

ブラウスはフレンチスリーブの袖口に巻きつけるだけで華やかなボンネット風に。

40ページ**23** ショールカラーワンピース　吊りスカート　フードつきブラウス　ポシェット(ペチコートは29ページ、メトロ帽子は29ページ)
型紙17・18・34・81ページ

●布の裁ち取り数　ワンピース—前身頃2-後ろ身頃1-袖2-スカート1-フリル2-前立て-フリルリボン-中心各1　吊りスカート—脚ひも2-スカート上2-下1-前立て-飾りフリル各5-フリルリボン-中心各4-フリルリボン大5-別布をテープ5-別布スカート裾用1-別布フリルリボン-中心各　フード付ブラウス—フード1-前身頃2-前中央布2-後ろ身頃2-袖-袖口カフス各2-裾フリル1　ポシェット—本体表裏各1-底1-タグ2-フリルリボン-中心各1

材料　赤色花柄木綿　90cm幅×45cm　赤色木綿　70cm幅×33cm　赤綿テープ　1cm幅×373cm　赤サテンリボン　0.8cm幅×36cm　0.5cm幅×110cm　リックラックテープ　赤0.5cm幅×170cm　赤レース　1.3cm幅×110cm　直径0.4cmのボタン　赤　12個　ゴム　4コール　10cm　スナップ　8組

ワンピース

※ペチコートは29ページ・メトロ帽子は29ページ

❶裁ち取りした布にピンタックを縫った後、前後身頃を裁断する。
❷袖は縫い返した後、裏からリックラックテープを当てて袖口に押え縫いをする。
❸ピンタックを5本縫い(2.5cmに縫ったスカートの幅にフリルを2段縫う。
❹前にリボン通し穴を作り、身頃を仕上げる。
❺①のスカートはギャザーを寄せ、身頃に縫い合わせる。
❻前立布をつける。
❼①の脇をつけ前立布の幅を0.8に縫えて折る。
❽前立の裏にリックラックテープを当てて端に押え縫いをする。
❾前立に0.4cmボタンを8個、スナップを4組つける。
❿フリルリボンをつける。

フード付ブラウス

❶フードを作る
(左)図参照

❷裁断した袖にピンタックを縫い、袖口にレースを縫いとめる。
❸袖口にギャザーを寄せ、上下を0.5折ったカフスを縫う。
❹カフスの同寸を0.5折って押え縫う。
❺裁ち取りした布にピンタックを縫い前後身頃を裁つ。
❻前身頃に前中央布を縫う　❼肩を縫い縮をつける。
❽後ろ中心をリボン通し穴を残して縫う。
❾①の縫いしろを割り、押え縫いをする。
❿袋ぐりにフードを縫い合わせる。
⓫脇～裾下あき止まりまでを縫い合わせる。
⓬フリルを型紙より0.4cm丈を長く裁つ。
⓭フリルの縁を0.5折って縫い、0.5cm上にピンタックを1本縫う。
⓮③の上端にギャザーを寄せ、身頃の前端～脇に縫い合わせる。
⓯身頃の裏に綿テープを縫いリボン通しを作る。
⓰レース80cmにギャザーを寄せて、身頃の前端～脇に縫けてつける。
⓱リボン通しに0.5cm幅20cmのサテンリボン2本を通し前中央布との縫ぎ目で縫いとめる　リボンは後ろ中央で結ぶ。
⓲袖のカフスを0.5cm重ね、0.4cmのボタンと一緒にとめる。
⓳フードに0.8幅30cmのサテンリボンを通す。

吊りスカート

❶上スカート布を2枚合わせ、リボン通しを作り、リボンを通す。(基本⑧ページ)
❷脚ひもを4つに折り重ねリックラックテープを当てて押え縫う。
❸ピンタックを5本縫い(左図参照)11cmに裁った下スカートの幅に別布を縫う。幅を1cmに揃えて折り、縫い押える。
❹①の裾に重ねリックラックテープを当てて縫いとめる。
❺下スカートに等間隔に ダ円型の別布を配し仮止めをする。
❻フリルを輪に縫い上下を0.5折り縫い押える。
❼④の中央にギャザーを寄せ、①のダ円に添って縫う。フリルの接ぎ目は、リボンで隠れる裾にもってくる。
❽中央にギャザーを寄せた、綿テープを②の内側に添って縫いとめる。フリルと綿テープは0.5位重ね、フリルと同様、裾で接ぎ合わせる。
❾下スカートにギャザーを寄せ、上スカートに縫う。
❿スカート布の裏に前立布の表を合わせ縫う。
⓫前立布を表に返し、幅を0.8に折り整える。
⓬①の間にリックラックテープをはさんで前立布とスカートを縫い押える。(⑩ページ参照)
⓭スカートのウエストに③の脚ひもをつける。
⓮フリルリボンを大小、重ねたものを胸りの下に5個、前立に小を3個つける。
⓯前立に0.4のボタン4個、スナップ2組つける。

ポシェット

赤花柄木綿　17cm×8cm
赤木綿　9cm×5cm、厚紙
赤綿テープ　1.8cm幅×27cm
直径0.8cmのバックル金1個
Cカン　直径0.7　金4個
テスカン金1個スナップ1組

❶布2×2を4つ折りしてCカンに通し、タグにする。
❷表布と裏布を中表に合わせ長い辺に1のタグをはさんで縫う。
❸②を表に返し、押え縫い。
❹周囲を縫い合わせ縫にする。
❺前布に③を縫い合わせる。底に実寸に切った厚紙の底を貼る。
❻綿テープを3つ折りして周囲を縫い押さえる　両端に金具をつける。
❼本体にフリルボタンとスナップをつける。

44ページ **24** ワンピース　吊りスカート　ブラウス　ペチコート
型紙17ページ

●布の裁ち枚数　ワンピース―前身頃2・後ろ身頃1・カフス2・衿フリル1・衿バイアス布1・スカート上下各1・スカートフリル1・裾フリル2・前立2　吊りスカート―前ひも2・スカート上下各1・スカートフリル1・裾フリル2・前立2　ブラウス―前身頃・後ろ身頃・袖・衿・前立各2・ペプラム1　ペチコート―上下各1

■材料　薄木綿　水玉柄大　90cm幅×30cm　柄小　90cm幅×30cm　黒ブレード　1cm幅×295cm　黒サテンリボン　1.2cm幅×44cm　0.6cm幅×40cm　黒薄地（ブラウス）　35cm幅×23cm　黒レース　1.2cm幅×353cm　黒綿テープ　1cm幅×272cm　薄木綿（ペチコート）　50cm幅×24cm　ゴム　4コール10cm　直径　0.4cmのボタン黒　10個　スナップ　8組

ワンピース

❶ピンタックを寄せ（後ろ身頃も5本ずつ）身頃を裁断。
❷肩を縫い、衿口にギャザーを寄せる。
❸カフスを外表に折り右の袖に身八つ縫いをするように袖につける。
❹衿を作る。
❺ピンタックを15本縫い、10.5cmに裁った下スカートの裾にフリルを2段と黒ブレードを縫う（左図参照）
❻上スカートは、ピンタックを4本縫い、5cmに裁断する。
❼下スカートにギャザーを寄せて上スカートと縫い縮ませる。
❽身頃の脇～裾下を縫う。
❾身頃とスカートを縫う。
❿裏から前立布を縫い返し、0.8幅に整える。
⓫⓪に黒ブレードをはさんで上から縫い押える。
⓬袖ぐりに④の衿をつけバイアス布でくるむ。
⓭前立に0.4cmのボタン9個とスナップ4組をつける。

吊りスカート

❶紐ひもを4つに折り、裏からブレードを縫いとめる。
❷上スカート2枚を縫いリボンを通しを作り、サテンリボン1.2cm幅22cmを2本通す。
❸ピンタック5本を縫い8.5cmに裁った下スカートに黒ブレードとフリル2段を縫う。
❹ピンタック5本を縫い、5.5cmに中スカートを縫う。
❺中、下、スカートの上端にギャザーを寄せ、3枚のスカートを脇に縫い合わせる。
❻中スカートに80cmのフリルにギャザーを寄せて縫い、黒ブレードを縫いとめる。
❼上スカートにも⑤と同様にフリルと黒ブレードをつける。
❽スカートの裾脇に前立布を縫い、幅0.8に整える。
❾⑤の裏から黒ブレードを当て表から縫い押える。
❿①の紐ひもを後ろ中心で交差させ、もう一方を前脇から1cmにとめる。
⓫前立に0.4cmボタンを7個つけスナップを2組つける。

ブラウス

❶ピンタックを縫い、前後身頃、袖を裁断する。
❷衿を作り、裏から0.3の幅際でギャザーを寄せたレースを縫う。
❸袖口にレースを縫い0.6のところにゴムを伸ばして縫う。
❹身頃のピンタックに添ってギャザーを寄せたレースを縫う。
❺前後の肩を縫い合わせ、③の袖をつける。
❻⑤の縫い目を隠すように、ギャザーを寄せたレースをつける。
❼後ろ中心をリボン通し穴を残して縫い、縫い代は割る。
❽裾下一脇を縫い、リボン通しの綿テープを縫いとめる。
❾⑩に0.6幅70cmのサテンリボンを2本通す。
❿前身頃に前立布をつけ、0.8幅に折り目をつける。
⓫ペプラムの脇を3つ折縫いし、ギャザーを寄せたレースを縫う。角を丸くカットし、上端にギャザーを寄せる。
⓬⑪を身頃の脇に縫う（⑩の折り目のところまで）
⓭①の衿を身頃に縫い、前立布を0.8幅に折り整える。
⓮身頃の裾と前立布一枚ぐりを縫い押える。
⓯前身頃と裾にギャザーを寄せたレースをつける。
⓰袋結びにしたレースを右前立の⑩印に4個つけスナップを2組つける。

ペチコート

❶上スカートの上端を1.5巾に折り、ゴム通しを作る。
❷ピンタック15本を縫い、11cm丈に下スカートを縫つ、ピンタックの下端から裾まで3.5cmを残す。
❸下スカートの裾を0.5折り、縫う。
❹95cmの綿テープの中央にギャザーを寄せ、裾線に合わせて縫いとめ、3段のフリルを作る。
❺下スカートの上端にギャザーを寄せ、上スカートと縫い合わせ、押え縫い。
❻①にゴムを通し、後ろ中心を中表に合わせて縫う。

※白服のペチコートも同様に作る。

長袖ブラウス 型紙17ページ
ワンピース メトロ帽子 型紙17・18・79ページ

●作り方順序 長袖ブラウス→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ブルマ→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ブルマ→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ブルマ→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ブルマ

長袖ブラウス

■材料 赤色木綿 45cm×25cm
赤サテンリボン 1.1cm 幅×70cm
赤レース 3.3cm 幅×10cm ステッチ1本
直径1.6cm のボタン 1個

❶フード、前後身頃、袖を縫合わせにギンタックを縫う。
❷1に型紙を合て置つ
❸フードを作る。
❹右にスリットをつける。
❺前後身頃の裾を縫う。
❻袖をつけ、脇～袖下を縫う。
❼袖プリルを作り手首の裾に前端から前後まで縫う。
❽レースにギャザーを寄せ、前身頃一面に縫付て縫う。
❾作くりにフードを縫う（9ページ参照）
❿前身頃にサテンリボンをつける。
⓫プリルリボンを作る。（9ページ参照）
⓬上前にプリルリボンと1.4 のボタンを等間隔につける。
⓭スナップを2 組つけ、フードに10cmリボンを通す。

ワンピース

■材料 赤色花柄木綿 45cm幅×25cm 赤サテンリボン0.3cm 幅×45cm 2.4m
幅×10cm 直径1.4cm のボタン 1個
スナップ4組

❶身頃の脇を縫いリボン通しを作る。
❷ECE 3×10cmのサテンリボンを通し、脇を縫う。4ページ基本のワンピース参照
❸作くりに見返しを縫い表に返す。
❹スカートの脇を縫い、上前にギャザーを寄せる。
❺身頃とスカートを縫い合わせる。
❻前後に裾口布を縫う。
❼前立の縫寸と3に整え、後ろを表に折る。表から押え縫い。
❽後身頃に0.4×35のサテンリボンを通う。
❾0.4×10のリボンを前結びして作くりや袖に縫いとめる。
❿前立に0.4cmのボタン1個とスナップ1組をつける。

メトロ帽子13 14 23 31

■材料
花柄木綿 10cm幅×10cm
接着芯 10.5cm幅×8cm

❶トップ4 枚とブリム表の裏に接着芯を貼る。
❷トップを2 枚ずつ中表に合わせ縫う。
❸の縫いしろを割り、押え縫いする。
❹を中表に合わせ縫い、縫いしろを押え縫う。トップの完成。
❺ブリムの後ろ中心を、表と裏同士に縫う。
❻ブリムの表と裏を中表に合わせて縫う。
❼を表に返し縫い目を縫う。
❽ブリムの内側に切り込みを入れ、トップと縫う。
❾0.8 ×35cmのバイアスをでリボンを作って飾る。

41ページ24トートバッグ スカーフ 型紙79・80ページ
42・51ページ25・26 レース手袋 ストッキング 型紙34ページ

●作り方順序 24トートバッグ→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ブルマ→ワンピース→メトロ帽子→ポシェット→ブーツ→ソックス→ブルマ→ブルマ 24 ショール→ 25・26ストッキング→ 25・26手袋→

24トートバッグ

■材料 黒木綿木玉柄
15cm×15cm横(小) 15cm×8cm
黒サテンリボン 2.3cm 幅×35cm、厚紙

❶表布(小)の周囲を裁ボに折る。さらに半分に折る（点図参照）
❷1に芯を縫い残して口ボン通しを作る。
❸2の周囲を縫い合わせる。
❹本体の周囲を中表に縫う。表と裏布の❸の裏布の方に合わせ縫い代を縫う
❺もち手を作る 2 × 2cmのバイアス布を中表に折り0.3の縫いしろで縫い表に返す
❻本体の表布と裏布を中表に合わせ仕合わせ、ポケ口まわりを口の部分を縫う
❼表に返して形を押え縫う
❽表布と裏布の下端を2 枚合わせて仮のめをし、切り込みを入れる
❾表布に芯を中表に合わせて縫う
❿底の角寸を厚紙で切り、底に敷る。
＊アップリケや飾りを縫いとめる時は、底の前に、本体に縫いとめておく。

24スカーフ

■材料 黄色ジョーゼット木玉柄
18.5cm×18.5cm

❶正方形の布を対角線で中心をあるように中表に折る。
❷折しロを残して2 辺を縫う。
❸2 を表に返し、脇を縫い押える。

25・26レース手袋

■材料 ストッキング
ストレッチレース(黒・クリーム色)
16cm幅×10cm
花柄レース クリーム色1cm幅×35cm
花柄ギャザーレース黒2.5cm 幅×35cm

■材料 手袋 ストレッチレース
クリーム色 5cm幅×1m 黒3cm幅×1m
花柄レース クリーム色1cm幅×1m
花柄ギャザーレース黒 2.5cm 幅×1m

❶ストッキング(手袋)を中表に合わせて縫う
❷縫いしろを0.3にカットして表に返す
❸サテンリボン 2.3cm 幅×15cm

42ページ**25** プリーツワンピース ペチコート ブラウス バッグ バニティケース
型紙32・34ページ

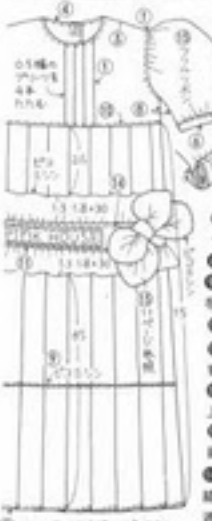
●布の裁ち枚数 ワンピース―前身頃表裏各1・後ろ身頃表裏各2・袖・カフス各2・スカート1・ベルト1・フリル6・フリルリボン(袖口2)・ウエスト大小各1)・中心1・ ペチコート―スカート1・裾プリーツ1 ブラウス―前身頃2・後ろ身頃1・袖2・衿プリル1・衿バイアス1・身頃フリル3枚各1・裾フリル1・ひも2・フリルリボン大小各1・中心1 バッグ―本体表布・フエルト各1・裏2 バニティケース―本体上下各1・脇・上ふた・底・持ち手各1

■材料 ピンク花柄綿ローンハンカチ 47.5cm×47.5cm 1枚(布 51cm幅×40cm) ピンク薄地 20cm幅×20cm 直径0.4cmのボタン ピンク4個 ピンクとクリーム色綿ローンハンカチ 29.5cm×29.5cm 1枚(布ピンク、30cm幅×15cm クリーム色、40cm幅×15cm) スナップ5組 ゴム 4コール 10cm

ハンカチを使用する場合のポイント

❶ピコミシンの左右でフリルやプリーツを取る。
❷同じ物(左右の袖、前後身頃他)は布目を揃える。
❸フリル、プリーツを寄せ物は、布目を揃える。(ふとん、ひと目)
❹寸法が足りない時は、四方の縫い目をほどく。
❺ネームや刺しゅうは切り取って使う。

ワンピース



❶前身頃にプリーツをたたむ。
❷前後身頃を表地と薄地で2組つつ。
❸表、裏別々に前後身頃の肩を縫う。
❹①の表身頃と裏身頃を中表に合わせ衿ぐり~後ろ端を縫う。表に返し、押え縫い。
❺カフスを外表に半分に折る。
❻袖口にギャザーを寄せ①のカフスを縫う。袖の縫いしろを0.3にカット、カフスの右の方を裏に折り表から押え縫う。
❼表裏、2枚合わせた袖ぐりに①の袖山にギャザーを寄せて縫う。表から押え縫い。
❽脇~裾下を縫い合わせる。
❾布51×15の裾を縫い1cm幅16本のプリーツを折る。同時に1.5の縫いしろをとる。
❿身頃に⑨のプリーツを縫う。
⓫飾りベルトを作る(17×2.5の下にギャザーを寄せたフリルを縫い上端を0.5折る。
⓬プリーツスカートの上から2.5下にフリルの上端がくるようにフリルを縫いとめる。
⓭プリーツスカートの後ろ中心をあき止まりまで縫う。0.5の縫いしろで裏ひだの端を縫う。
⓮⑪のベルトを輪にして⑪のフリルに重ねて縫う。後ろ中心でベルトの下をプリーツまで通してとめる。
⓯フリルリボンを作り袖口とベルトにつける。

袖口1.5×10 1.2×2
ベルト2.7×13 2②×13 1.2×3

⓰後ろあきにスナップを2組つける。

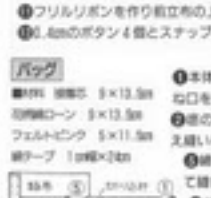
ペチコート

❶スカート布の上端にゴム通しロを縫う。
❷47cm幅の布に0.8幅のプリーツを25本折り、同時に1cmの縫いしろをとる。
❸ピコミシンの無い時は、プリーツの裾は0.5折り縫う。
❹スカート布の下に②のプリーツを縫う。
❺スカートの後ろ中心を縫う。プリーツ部分は裏ひだの所を縫う。

ブラウス

※ピコミシンの無い時はフリル寸法に0.5を加え、折って縫う

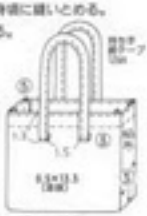
❶型紙に合わせて裁った袖にピンタックを4本縫い、袖口を0.5折り縫う。
❷ピンタックを縫った布に型紙を当て、後ろ身頃を裁つ。
❸前身頃の前端と前端から1.2のところにギャザーを寄せたフリルを縫う。
❹前後身頃の肩を縫い①の袖を縫う。
❺袖下~脇を縫い合わせる。
❻ピンタックを3本縫って2.2cmの長さにカットしたフリルにギャザーを寄せる。
❼身頃の裾に⑥のフリルを縫う。
❽前立布の一方にフリルを縫った前身頃を縫い、もう一方にギャザーを寄せたフリルを縫う。前立布の表から押え縫い。
❾衿ぐりにギャザーを寄せたフリルを縫い、バイアス布でくるむ。
❿2×24cmの布の3方を3つ折縫いしてひもを作り身頃に縫いとめる。
⓫フリルリボンを作り前立布の上前の衿もとにつける。
⓬0.4cmのボタン4個とスナップを3組つける。



バッグ

■材料 接着芯 5×13.5cm
花柄綿ローン 5×13.5cm
フェルトピンク 5×11.5cm
綿テープ 1cm幅×24cm

❶本体の裏にフェルトを重ね口を1cm折り縫う。
❷底の部分に1.5幅で押え縫いをする。
❸綿テープを2つに折って縫い本体につける。
❹裏布5.5×2.5の口を1cm折って縫う。
❺裏布の3方に本体を縫い合わせる。本体の底に0.4の切り込みを入れて縫う。



バニティーケース

■材料 接着芯 18cm×8cm クリーム色綿サテン18cm×8cm 厚紙 クリーム色ファスナー 7cm 1本

❶左図を参照してもち手を作る。上ふたに先の部分を縫いとめる。
❷ファスナーに本体の上下を縫う。
❸①の両端に脇布を縫い輪にする。
❹本体の角に切り込みを入れ、底布と上ふた布を縫う。ファスナーは開けておく。
❺箱寸の厚紙(3×2)を底と上ふたに貼る。

27ページ26 ワンピース レースショール ペチコート ベレー帽 バッグ
型紙32・33・79ページ

●布の裁ち方順 ワンピース…前身頃1・後ろ身頃2・衿ぐり見返し1・後ろ中心見返し1・袖2・スカート1・アンダースカート上下各1 レースショール…1 ペチコート…1 ベレー帽…トップ・サイド・見返し各1 バッグ…本体表布・裏フェルト各2・側面表布・フェルト各1

■材料 黒別珍 21cm幅×12cm ハードチュール白 50cm幅×30cm 黒薄地 10cm×10cm 黒別珍リボン 2.5cm幅×35cm スナップ 2組
三歳ニーン 18.5cm幅×14cm 白ギャザーレース 5.5cm幅×60cm 2cm幅×400cm 1.5 cm幅×100cm 白サテンリボン 0.8cm幅×9 cm ゴム 4コール10cm

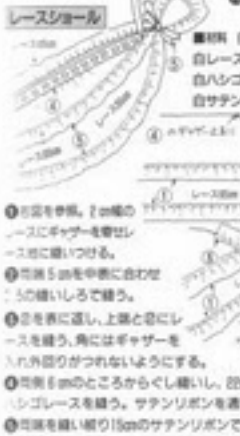
ワンピース

❶前身頃のダーツを縫い縮いしろはわる。
❷前後身頃の肩を縫い合わせ、衿ぐりに見返しを縫う。
❸袖を表に返し、後ろ中心に見返しを縫い合わせる。
❹後ろ中心、衿ぐりと縫いて縫い伸える。
❺袖（ハードチュール）にギャザーレースを縫い合わせる。左図を参照、下から順に5段縫う。
❻袖口にギャザーを寄せ白サテンリボンを縫う。
❼❹の袖山にギャザーを寄せ身頃に縫い合わせる。表から縫い伸える。
❽袖口のサテンリボンを袖の裏に折り返し、袖下と脇を縫う チュールは透けるのでみの色は同色で縫う。
❾スカートをハードチュールで裁つ。フレアースカートの型紙を基で合わせて裁つ。
❿❹のスカートに左図を参照してギャザーレースを縫う、下から順に8段縫う。
⓫❹の裾をぐし縫いし、左図のように縫い合わせたアンダースカートの裾に縫う。
⓬❶を表に返しアンダースカートの上端にギャザーを寄せたスカートの上端を合わせる。
⓭身頃の裾に⓬を中表を合わせ縫う。
⓮40cmのギャザーレースにギャザーを入れ⓭の縫い目の裾に縫いとめる。
⓯スカートの裾から5cm位すつ、アンダースカートとフレアースカートをそれぞれの後ろ中心を中表に合わせて縫う。（裾の膨らみを後ろ中心で潰さないため）
⓰フレアースカートとアンダースカートの後ろ中心を2枚重ねて身頃の開き止まりまで縫う。（身頃の部分は、みの色を裏に変える）
⓱2.5幅×35cmの別珍リボンを蝶結びにしてドレスにつける。
⓲後ろ開きにスナップを2組つける ＊手順は79ページ参照

ペチコート

❶ゴム通しを作りゴムを通す。
❷裾を0.5折りギャザーレースを縫いとめる。
❸ギャザーレースにギャザーを寄せて2段縫う。
❹後ろ中心を縫い合わせる。

レースショール



■材料 白レース地 42cm幅×9 cm
白レース 2 cm幅×195 cm
白ハシゴレース 1.5cm幅×22cm
白サテンリボン 0.5cm幅×70cm
❶左図を参照。2 cm幅のレースにギャザーを寄せレース地に縫いつける。
❷左端5 cmを中表に合わせ三つの縫いしろで縫う。
❸②を表に返し、上端と②にレースを縫う。角にはギャザーを入れ外回りがつれないようにする。
❹左側6 cmのところからぐし縫いし、22cmのハシゴレースを縫う。サテンリボンを通す。
❺左端を縫い縮り15cmのサテンリボンで結ぶ。

ベレー帽

■材料 黒別珍 11cm×13cm
黒フェルト 5cm×5 cm
黒薄地 12cm×12cm 接着芯 11cm×13cm
白別珍リボン 1.3cm幅×30cm
❶トップとサイドの裏に接着芯を貼る。
❷サイドの下端に見返しを縫う。
見返しは薄地バイアス2×13cm
❸❷の縫を0.8に整え、押え縫いをする。
❹❷の後ろ中心を縫う。
❺トップと②のサイドを中表に合わせて縫う。
❻直径5 cmの円形をフェルトで組みトップの裏に貼る。
❼別珍リボンを蝶結びにして後ろ中心に縫いとめる。

バッグ

■材料 黒別珍 13cm×9 cm
白別珍リボン 1.3cm幅×20cm
金チェーン 6.5cm 3ピン4個
パールビーズ4個 Cカン2個
厚紙 黒フェルト11cm×10cm
❶前後面、側面の実寸で厚紙を切り、表側にフェルトを貼る。
❷①を別布でくるみ縫いしろを裏に貼る。
❸前後面の裏に直径3.5に裁ったフェルトを貼る。
❹側面に前後面を自立ないようにかがる。
❺もち手をチェーンで作り側面上端につける。
❻リボンを飾る。

コピーして、切って使える実物大型紙

ローウエストワンピース・プリーツワンピース・ワンピース・ブラウス

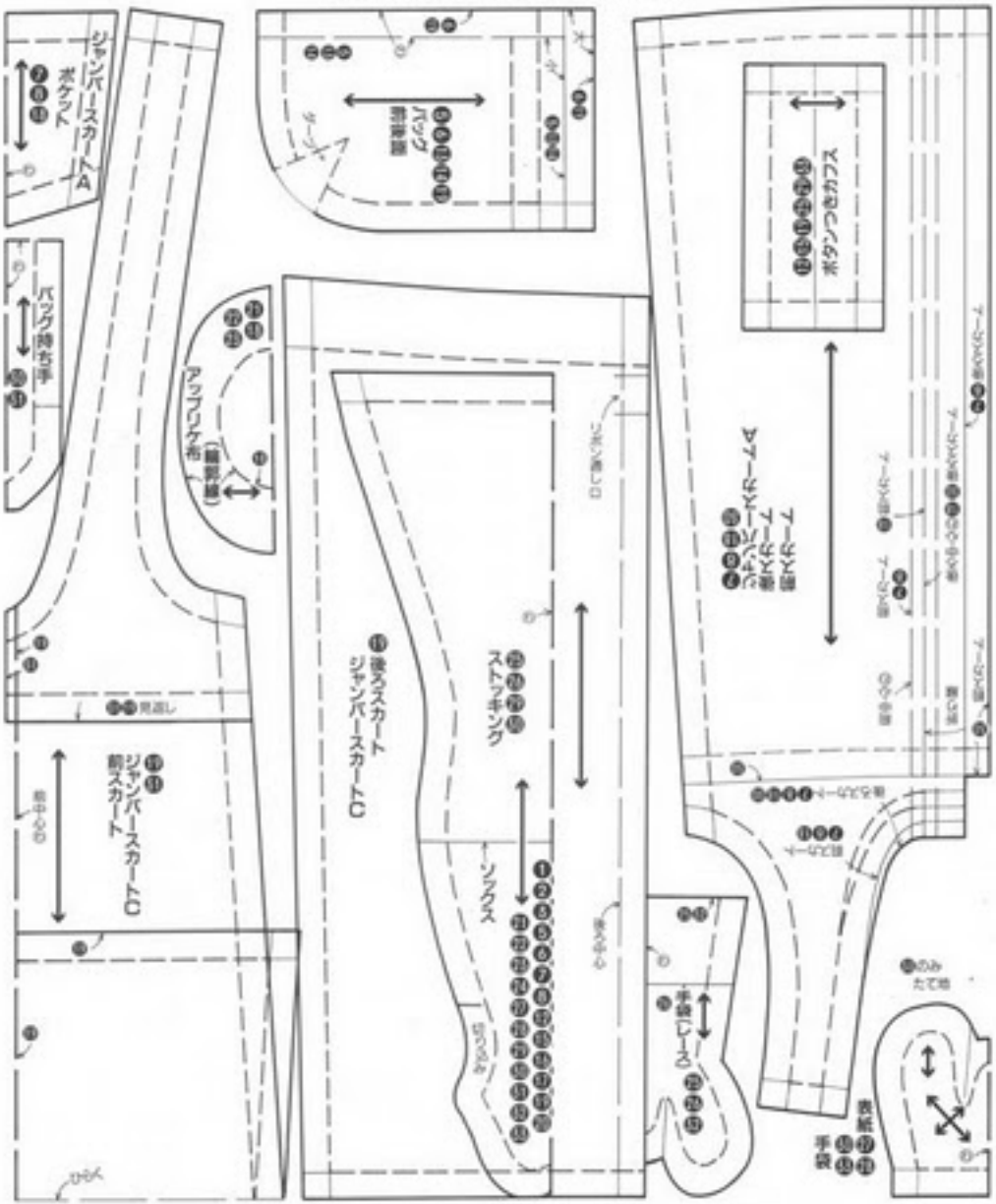
コピーして切って使える実物大型紙

カーディガン・ベスト・ワンピース・セーター・シャツ・バッグ

袖ぐり
袖ぐり
袖ぐり

コピーして、切って使える実物大型紙

ジャンパースカートA・C・バッグ・ストッキング・手袋・アップリケ



応用1 細部に凝ってみましょう

ピンクハウスの楽しさのひとつは、凝った細部の可愛な素敵さでしょう。1/6サイズなら、少しの努力で効果大です。
でも逆に、小さいので細部は省いてもかわいくできます。素材の入手、時間の余裕、自信…etc.で無理な時は細部を省きましょう。

16 ジャンパースカート(スカート前あき)
+ワンピース+バンダナ+スカーフ
作り方…ページ 型紙…ページ

17 ジャンパースカート(スカート前あき)
+ワンピース+バンダナ+スカーフ
作り方…ページ 型紙…ページ

*着方によって、あきの位置が違います。

*着方によって、レースやピンタックを隠します。

*着方

ジャンパースカートは前あき(レ)ワンピースとしても着られます。

*着方

スカーフ巻きはバンダナの結び目、結ぶ位置を調整する時は、仕上がり寸法を目安にします。

+ソックス+靴

●人形／生からジェニー　'96カレンダーガールジェニー6月　'97カレンダーガールジェニー3月　●撮影協力／綿テープ提供　MOKUBA(03-3864-1408

フリルのパフスリーブ&
20 パイナップルのカーディガンのセット
飾りカフスベース　飾りリボンを添えた愛らしさ

20

アンダースカート
ラッフルネックロングショルダーワンピース
サスペンダースカート
パイナップルのカーディガン
＋ソックス＋ヘアーリボン

ワンピース2回後身頃・袖に5本ずつピンタックを縫い、衿元に飾りを付けます。

実物大

ピンクの記帳で、組み合わせアイテムを楽しむ
21アンダースカート・ワンピース・ブラウス、小物のセ
作り方／19頁ページ　型紙／19-34頁折込ページ

ベチコート　フレンチスリーブブラウス（前あき）　フレンチスリーブワンピース（前あき）　帽子　バッグ

＋チェーンベルト＋ネックレス＋ソックス＋靴

ピンタックの半袖、ループ付
＊タンジボンの半袖、フリル
合繊地の＊柔らかに縫製を

ブルーの花柄で、組み合わせ自由なアイテムを楽しむ
22ペチコート、ブラウス、ワンピース、小物のセット
作り方＝32ページ

アンダースカート
ワンピース（花柄）
ワンピース（無地）
帽子
バック
＋ソックス＋靴

ペチコートとスカートは同じ型紙、違う布。
ワンピースとブラウスとスカートは共通型紙＋装飾違い。

ビジュクスの手袋でシックにお出かけ♥
24歳の大人風味のドレスセット
ロングブーツ、靴、バッグ

ベネコート　大人風のフレンチスリーブワンピース　大人風のスカート　ローンのブラウス　スカーフ　ケーバッグ

＊ブラウス＋靴

ピンクハウスのロゴ入りバッグがキュート。
25花柄模様ローンとフリースのドレスセット
ワンピースは、前後ろ逆着用

レース
ストッキング

フリース
ペチコート

フリース
ワンピース

フリルタイツ
レース手袋

バック

バニティーケース

＋ネックレス＋ヘアーボン＋靴

ワンピースはハイウエスト
のフリースカート。前の
ベルトを後ろに回して

34・37ページ **19・20** 19ワンピース 19ジャンパースカートC 20ワンピース 20スカート（19バッグは11ページ・ソックスは18ページ）
型紙17・18・32・34・48ページ

●布の裁ち枚数 19ワンピース―前身頃1・後ろ身頃2・袖・カフス各2・スカート1・縦フリル2・前立て 19ジャンパースカートC―後ろスカート・ポケット各2・前スカート・見返し各1 19バッグ―表布2・（アップリケ1）

20ワンピース―フード1・前身頃2・後ろ身頃1・袖・カフス各2・前立て2・フードフリル1・縦フリル3 20スカート―前スカート2・後ろヨーク2・後ろスカート2・ポケット2・ベルト1・前立て2・（アップリケ1）

■19材料 グレー花柄木綿55cm幅×22cm うす茶レース3.8cm幅×145cm うす茶チュール25cm×2cm 直径0.4cmのボタンうす茶8個 赤紫木綿2.5cm幅×29cm 赤紫綿テープ1cm幅×100cm スナップ3組 赤紫厚手木綿18.5cm幅×6.5cm

19ワンピース

❶裁ち出した布にピンタックを縫う。
❷①で前身頃を裁ちレースを縫う
❸袖を型紙に合わせて裁ち、中央にピンタックを3本縫う。
❹袖口にカフスをつける。（19ページ参照）
❺肩を縫い、袖山にギャザーを寄せて袖を縫う。
❻後ろ中心をあき止まりまで縫い、後ろ端に押え縫い。
❼四×2のチュールにレースを縫い、周囲を0.5裏に折り縫う。上端にギャザーを寄せる。
❽衿ぐりの表側に⑦のチュールを縫った後、衿をあけ、身頃の衿ぐりを縫い押える。
❾脇～袖下あき止まりまで縫う。
❿スカートのフリルを作る。
⓫ピンタックを縫い、長さ13.5に着たスカートにレースと共にフリルを2段縫う。
⓬スカート布の両端の前立布をつける。
⓭スカート布の上端にギャザーを寄せる。
⓮スカートの前立部分を重ねて身頃に縫い合わせ、表から押え縫う。
⓯前立に0.4のボタンを6個つけ、上の2つは、下の前立まで糸を通してとめる。4番めのうらにはスナップをつける。
⓰後ろあきにスナップを2組、袖口は0.5重ねてボタンをつける。
⓱レース12cmを模様びにして前身頃につける。

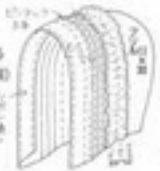
19ジャンパースカートC

❶前スカートに見返しを縫い表に返す。
❷ポケットの上端を縫い前スカートにつける。
❸後ろスカートの後ろ中心をリボン通し口を残して縫う。縫いしろはわり上から押え縫う。
❹③の上端を裏に1.3折り2本の押え縫いでリボン通しを作る。
❺綿テープ18cm2本を中央から左右に通し、脇に軽く縫いとめておく。
❻前スカートと後ろスカートの脇を片方だけ縫い合わせる。
❼裾を0.5折って縫う。
❽40cmの綿テープにギャザーを寄せ裾から縫う3段縫いつける。
❾前後スカートの脇を縫いリボン通しの部分を押え縫いにする。

■20材料 花柄木綿70cm幅×30cm 赤茶サテンリボン0.5cm幅×30cm 直径0.4cmのボタン茶色8個 カラシ色8個 カラシ色木綿 34cm幅×18cm カラシ色綿テープ1cm幅×130cm スナップ7組

20ワンピース

❶フードを作る（右図参照）



❷裁ち出した布にピンタックを縫う。（左図参照）
❸袖を型紙に合わせて裁ち中央にピンタックを3本縫う。袖山にギャザーを寄せる。
❹袖口にカフスをつける。（19ページ❹参照）
❺前後身頃の肩を縫い、縫い押さえ、袖をつける。
❻脇～袖下を縫う。
❼フリルを3本縫いスカートの裾に1本、0.8間隔に2本のフリルをつける。
❽前身頃に前立布を縫い合わせる。
❾衿ぐりに①のフードを縫い合わせる。
❿前立布の端を0.8に折り、前端～衿ぐりを続けて押さえ縫う。
⓫前立布に0.4のボタンを3個つけ、スナップを4個つける。フードにリボンを通す。

20スカート

19ページ参照

❶後ろヨークの下端を0.5裏に折る。
❷後ろスカート二①をウエストを合わせ重き、②2本のステッチで縫い押える。
❸ポケットの上端を縫い後ろスカートにつける。
❹前後スカートの脇を縫う。縫いしろは前スカート側に倒し、縫い押える。
❺後ろ中心を縫う。縫いしろはわり、押え縫い。
❻スカートの裾に綿テープにギャザーを寄せて下から順に3段縫いとめる。
❼前スカートに前立布をつける。
❽スカートのウエストにベルトをつける。
❾前立に3.4のボタンを8個つけ、スナップを3組つける。
❿サスペンダーをスカートベルトにとめる。

19サスペンダー

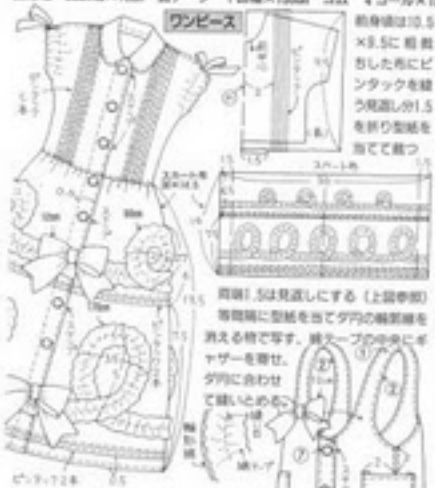
■材料 カラシ色合成皮革4cm×4cm 赤茶色綿テープ0.5cm幅×15cm ベージュゴム0.8cm幅×2.5cm グレーフェルト1cm×1cm 直径0.4cmのボタン金8個

❶②を二つ折りして縫い端先に飾り縫いを入れる。（3個）
❷①を半分に折り②と2本に綿テープ1本にゴムをはさみ縫う。
❸③を表を合成、裏をフェルトで挟む②の3本をはさんで縫う。

36ページ18 ワンピース ペチコート ジャンパースカートA
型紙17・33・34・48ページ

●布の裁ち枚数 ワンピース—前身頃2・後ろ身頃1・袖2・スカート1 ジャンパースカートA—前スカート2・後ろスカート1・見返し1・ポケット2・前当て2 ペチコート—スカート上下各1

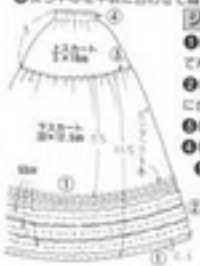
■材料 ピンク木綿 30cm幅21cm 花柄木綿 30cm幅×30cm スナップ 7個 綿テープ 1cm幅 濃ピンク 153cm 薄ピンク 284cm 薄ピンクサテンリボン 3.4cm幅×40cm 直径0.4cmのボタン 濃ピンク 7個 薄ピンク 7個 白 綿薄地 30cm幅×19cm 綿テープ 1cm幅×150cm ゴム 4コール×10cm



＊ワンピースの作り方はプロセス4ページ～8ページ参照 前後のみ見返しで仕立てる。身頃とスカートのウエストを縫いた後、1.5cmの幅で裏に折り、3本の伸え縫いで仕上げる。スナップ4個、ボタン7個、綿テープのリボンを2個つける。

ペチコート 12ページ参照

❶下スカートのピンタックと裾あげを縫う。
❷綿テープのフリルを下から順に3段縫う。
❸上下のスカートを縫い合わせる。
❹ゴム通しを作り10cmのゴムを通す。
❺後ろ中心を中表に合わせて縫う。



ジャンパースカートA 12ページ参照

❶前後の肩を縫い、見返しと中表に合わせてぬくりを縫う。表に返して伸え縫い。
❷表と裏の袖ぐりに切り込みを入れ、外表に合わせて縫い伸える。
❸脇を縫い袖を0.5折って縫う。
❹裾に綿テープのフリルを3段つける。
❺前端に見返しを縫い0.8幅に折って縫い伸える。
❻ポケットを縫いスカートにつける。
❼前あきにスナップ3個ボタン7個、綿テープリボンを4個つける。

表紙・36・37ページ18・19・20 カーディガン モチーフ ニット帽子
型紙33・81ページ

●布の裁ち枚数 カーディガン—前身頃2・後ろ身頃1・見返し1・袖2 ニット帽子—1

カーディガン

■材料 ニット地30cm幅×9.5cm、綿薄地24cm×10.5cm、ブレード1cm幅×50cm（表紙のみ55cm）

❶袖口を折って縫う。
❷肩を縫い合わせ、袖をつける。
❸脇～裾下を縫う。
❹見返し裾の後ろ中心を縫い合わせる。
❺表と見返しを中表に合わせ、衿ぐり～前開き～裾と縫う。
❻⑤を表に返し、0.3cm幅で押え縫い。
❼衿ぐり・前端・裾・袖口にブレードをつける。ブレードの端は裁ち切りで0.5重ね、ボンドで貼る。

※と表紙のブレードのつけ方
ブレードで身頃の端をくるみ、表と裏にまつる

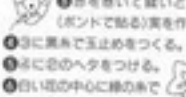
モチーフ （材料は1個分） 18バラ（12個）

18いちご（いちご26個花6個）
リックラックテープ白約1.8cm（山5個）赤約5.3cm（山7個）緑約1.5cm（山2個）、黒と緑のボタンつけ糸

❶白で5弁の花を作る。
❷緑を4つ折りし、先を糸でくくる。
❸赤を巻いて縫いとめ（ボンドで貼る）実を作る。
❹③に黒糸で玉止めをつくる。
❺④に②のヘタをつける。
❻白い花の中心に緑の糸で花を入れ⑤のイチゴを2個ぶら下げる。

表紙 小花（26個）
リックラックテープ約3cm（山4個）
赤、黄、緑、黄、ピンク、ペパーミントグリーン計8色

❶⑥の部分を縫いまとめ、テープの端はボントで貼る。
❷①の中央が×印になるよう糸のみでカーディガンにとめつける。



❶指輪の上に谷の部分を1針すつ縫いとめ5弁の花を作る。
❷①の上に花びらを4枚とめる。
❸②の中に花びらを3枚とめる。
❹ピンクの山を両側から折る。
❺④の中央にモスグリーンの刺しゅう糸をとめ更に半分に折る。
❻⑤を③の花の中央に入れとめる。
❼①の指輪を小さく切る。

20パイナップル（1個）
リックラックテープ黄色約8cm（山12個）緑約3.8cm（山5個）黄糸とモスグリーンのボタンつけ糸

❶黄色を中型にまるめ、上下をあぐくくる。押し潰し平らにする。
❷①の上部に緑の谷の部分を1針すつとめ筒の形にするテープの端は内側に隠す。
❸①の表側（テープは縫のない側）に黄色の糸で線を引く。
❹モスグリーンの糸で③の間に玉止めを入れる。

ニット帽子 ■材料 くつ下のつま先部分

❶くつ下のつま先（甲側）を中央で折り、型紙を当てて裁つ。⑥の部分のカーブをくつ下のカーブに合わせる。
❷後ろ中心を縫い、縫いしろはわる。
❸縁を裏に折り千鳥がけでとめる。

ミニページ27 フードつきブルゾン セーター バッグ キャップ
型紙33・50・79・80ページ

●作り方順序 ブルゾン＝フード用面布裏各1・中表仮縫各1・前身頃2・後ろ身頃・袖1・ニット・見返し2・持ち出し1・飾り口布裏各1・ポケット表裏各1、衿裏各1・力布・内袋各1・袖口ニット2・アップリケ用1・袖2・1 セーター＝前身頃1・後ろ身頃1・袖ニット1・袖と袖ニット各2・衿ニット1 バッグ＝本体・別布・底各1 キャップ＝トップクラウン1・ブリム2

■材料 表布(50) 40cm幅×10cm 青色 木綿くま柄 30cm 幅×13cm ブルーリブニット 14cm×15cm ブルー綿テープ 0.5cm幅×22cm ニット地 15cm幅×14cm 直径1.4cmのボタン金1個 金バックル 直径3.8cm 2個 スナップ 4組

ブルゾン

❶衿後と内袋を中表に合わせて縫う。縫いしろは上に倒していせ、アップリケをする。

❷衿とポケットの表布と裏布を中表に合わせて縫う。表に返し押え縫いをする。

❸前当布をつける。(右図参照)

❹後ろ身頃の表に型を当て周りをけがくりに線テープを仮止めする。テープの余分カット。

❺前身頃に合わせたポケットを縁に縫い直径1.4cmボタンで身頃にとめる。

❻1cmの幅に2.5cm幅×5.5cmのリブを半分に折り押え縫う。

❼前後身頃の肩を縫う。

❽身頃のゆくりに合わせ布を縫う。縫いしろに切り込みを入れ身頃側に押え縫いをする。

❾1.5cmの綿テープに金バックルを通し半分に折る。後ろ身頃の脇に仮止めする。

❿前後身頃の脇と裾下を中表に合わせて縫う。合わせたバックルは後ろ身頃側に倒し押え縫い。

⓫1.5cm幅×14cmのリブニットを半分に折り身頃の脇に挟んで縫う。

⓬リブニット付け止まりに切り込みを入れ左右を整え袋ひきめをする。(右図参照)

⓭持ち出しの上下を0.5 裏に折りさらに2つ折りにする。

⓮身頃のゆくりに持ち出しわせその上に見返しを中表に合わせる。左身頃の脇線に合わせ持ち出しをはさむ。

⓯脇線一枚ゆくりを続けて縫い、表に返す。

⓰リブニット付け止まりから脇線縫いぐりと前まで縫い押える。

⓱脇線にスナップ3組、衿にスナップ2組を留つける。

⓲袖ニットの袖下縫い目を身頃と同じ4cmの金ボタンと一緒にとめる。

3の関連

❶上側に2cmに切った綿テープ4本を仮止めする。

❷綿テープを表に2.5cmにカットし、ほつれ止めに軽くボンドを塗る。

❸左右同様に仮止めする。

❹3の表布の上に裏布を中表に重ね返し口を残して縫う。

❺表布を表に返し押え縫い。

❻アップリケをして直径1.4cm金ボタンをつける。

フード

❶フード中央布に前図の布を中表に合わせて縫う。縫いしろは中央に倒し押え縫い。

❷裏布も❶と同様に縫う。縫いしろは割る。

❸2と❶を中表に合わせ返し口を残して縫い、表に返す。

❹返し口を覆う表布2組に押え縫いをする。

❺前あわせに金ボタンとスナップ1組留つけゆくりにスナップ2を2つ留つける。

セーター

手前用のくつ下を利用しくま柄の部分で前身頃と袖をカット。

❶前後身頃の肩を中表に合わせて縫う。

❷1.5×3cmのニットを半分に折り身頃のゆくりに縫う。

❸1.5×3cmのニットを半分に折り袖口に縫う。

❹身頃のゆくりに沿の布を縫う。

❺袖一枚下を中表に合わせて縫う。

❻1.5×9cmのニットを半分に折り身頃の裾に縫う。

❼後ろ脇を持ち合わさよりまで0.5裏に折り、縫い押える。

❽後ろ中心を中表に合わせて縫う。

❾後ろあきにスナップを2個つける。

バッグ

■材料

別布 青 13cm×8cm
表 木綿 13cm×1.5cm
綿テープ 16cm幅×13cm
接着芯 13cm×8cm
厚紙 5cm×2cm
直径 1.4cmの金ボタン1個

❶本体と底に接着芯を貼る。

❷本体の上側に別布を縫う上図の寸法で折り押え縫いをする。

❸もち手を作りもち本体に縫いとめる。金ボタンをとめる。

❹本体を中表に合わせて縫う。

❺底中心の下側を縫う。

❻角寸の底を厚紙で型どって貼る。

キャップ

■材料

青色木綿 14cm幅×13cm
接着芯 14cm幅10cm
黄色綿直線 4cm幅×3cm
作り方は2ページ参照。つば以上図を参照。
合成皮革は直径1.4cmの円に着き、トップに貼る。

52・53ページ **27・28** オーバーオール（パンツ）　オーバーオール（スカート）
型紙48・49ページ

●布の裁ち枚数　27オーバーオール（パンツ）―前パンツ2・胸当て・見返し各1・後ろパンツ2・見返し2・裾見返し2・胸ポケット1・サイドポケット袋布・後ろポケット各2・アップリケ3＋1　28オーバーオール（スカート）―前スカート2・胸当て・見返し各1・後ろスカート・見返し各2・胸ポケット1・サイドポケット袋布・後ろポケット各2・アップリケ3＋1

■材料　青色木綿　30cm幅×70cm（赤茶木綿　30cm幅×25cm）　青色木綿（くま柄）37cm幅×13cm（花柄木綿　20cm幅×13cm）
直径0.4cmのボタン金　2個　直径0.8cmの金ボタン　2個　金バックル直径1cm　2個　金クリップ　1個　スナップ　2組

27オーバーオール（パンツ）

❶後ろパンツと見返しを中表に合わせる。○印のところを縫い表に返す。後ろ中心の2に切り込みを入れる。

❷表布と見返しを別々に、後ろ中心を縫い縮いしろを割る。

❸左右の脇当て部分を重ねて全体に伸え縫いをする。

❹ポケットを作り縫いつける。

❺前パンツの中心を縫い目ウステッチを入れる。

❻前パンツのポケットあき止まりに0.4cmの切り込みを入れる。

❼ポケット口を0.5裏に折り表から伸え縫いをする。

❽ポケット袋布を出来上がりに合わせ仮止めする。

❾脇当て布と印の上端を縫い合わせ、表から伸え縫いをする。

❿前脇当てとポケット布に見返しを縫い表に返す。

⓫ポケット布脇ー脇当ての端を伸え縫いする。

⓬胸ポケットを作り、脇当てに縫う。

⓭前後パンツの脇を中表に合わせポケットあき止まりまでを縫う。表から伸え縫いをし、ポケットあき止まりのところはしっかりと返し縫いをする。

⓮パンツの裾に見返しを中表に合わせて縫う。

⓯後の縫いしろを割り表から伸え縫いをする。

28オーバーオール（スカート）

❶〜❽❶一台までの行程は、オーバーオール（パンツ）と同様にする。

❽前後スカートの脇片方を中表に合わせて縫う。表から伸え縫い。

❾スカート部分にアップリケをする。反対側の脇が縫い合わさった時のことも考えてアップリケ布を配置する。

❿残りの前後スカートの脇を中表に合わせ縫う。

⓫③に表から伸え縫いをする。

⓬後の縫いしろを折り、縫い伸える。

⓭脇当てに金ボタンをつける。

⓮前スカートの脇に0.4cmの金ボタンを2個つける。

⓯脇、ウエスト部分にスナップをつける。

⓰金クリップから金具を作る。

⓱肩ベルトに金のバックルと印の金具をつけ、パンツと同様に肩ベルトを調節する。

⓲パンツにアップリケをする。前パンツ、後ろパンツの左右のバランスを見てアップリケ布を配置する。

⓳前パンツと後ろパンツの股下を中表に合わせて縫う。見返しの部分も中表に合わせ縫う。

⓴③の縫いしろを割る。

㉑見返し部分を裾線で裏に折り、表布にひびかないようにまつる。

㉒脇当ての上端に0.8cmの金ボタンを2個つける。

㉓前パンツの脇に0.4cmの金ボタンを2個つける。

㉔後ウエスト部分にスナップをつける。

㉕金クリップから金具を作る。

㉖肩ベルトに1cmの金バックルを通し、先に印の金具をつける。

㉗肩ベルトの先を裏でバックルに通し、長さを調節する。

53ページ**28** Gジャン　ワンピース　マフラー　手袋
型紙17・34・32・33・49・50ページ

●布の裁ち枚数　Gジャン―前身頃2・前端身頃2・前ヨーク2・ポケット表裏各2・後ろ身頃1・後ろ端身頃2・後ろヨーク・ベルト各1・外袖・内袖・衿各2・アップリケ2＋1　マフラー―1　手袋―2　ワンピース―前身頃2・後ろ身頃1・衿・袖・カフス各2・スカート1

■材料　レンガ色 別珍 36cm幅×13cm　レンガ色木綿 11cm幅×15cm　黄色花柄木綿 40cm幅×22cm　クリーム色レース 0.8 cm幅×70cm　直径0.4 cmのボタン 金8個 黄色8個　スナップ7組 黄色薄地 0.5 cm幅×4 cm

Gジャン

❶衿とポケットの表布と裏布を中表に合わせて縫う。表に返し、押え縫いをする。
❷外袖と内袖を中表に合わせて縫い、縫いしろに押え縫いをする。
❸身の袖口にカフスを縫う。（右図参照）
❹後ろ身頃中央布に後ろ端身頃を縫う。縫いしろは割り、表から押え縫いをする。
❺身の上端に後ろヨークを縫う。縫いしろはヨーク側に倒し、押え縫い。
❻前身頃に前端身頃を中表に合わせて縫う。縫いしろは割り、押え縫い。
❼身の上端に①のポケットを重ね前ヨークを中表に合わせて縫う。
❽縫いしろは割り表から押え縫いをする。
❾後ろ身頃と袖にアップリケをする。
❿前後ヨークの肩を中表に合わせて縫う。
⓫身頃の袖ぐりに袖を縫う。
⓬身頃の脇～袖下あき止まりまでを縫う。
⓭身頃のすそに、③の衿を合わせる。見返し部分を中表に折ってすそに合わせ、縫う。
⓮衿を表に返し、前端～すそを押え縫う。
⓯前端に0.5間隔にもう1本押え縫いをする。
⓰身頃の裾にベルト布を中表に合わせて縫う。
⓱ベルトの幅を1 cmに整え、残りを裏に折る。
⓲③の前端の角を折り、ベルトのまわりを縫い押える。
⓳ポケットを0.4の金ボタンと一緒に前身頃に縫いとめる。
⓴袖口のカフスを0.5重ねてとめ0.4の金ボタンをつける。

㉑前端に0.4の金ボタンを5個、スナップを3個つける。
㉒右身頃に花の刺しゅうをアップリケする。
※27番のくまと28番の花の刺しゅうはハンカチから丁寧に切り取った物を使用。

マフラー・手袋

■材料　黄色木綿チェック柄 30cm幅×15cm
黄色木綿ひも 50cm（綿ボタンつけ糸を三つ編）

❶図×3の布を中表に合わせ、両端を2 cmずつ縫い残す。
❷①を表に返し、両端の縫み代を折って房にする。

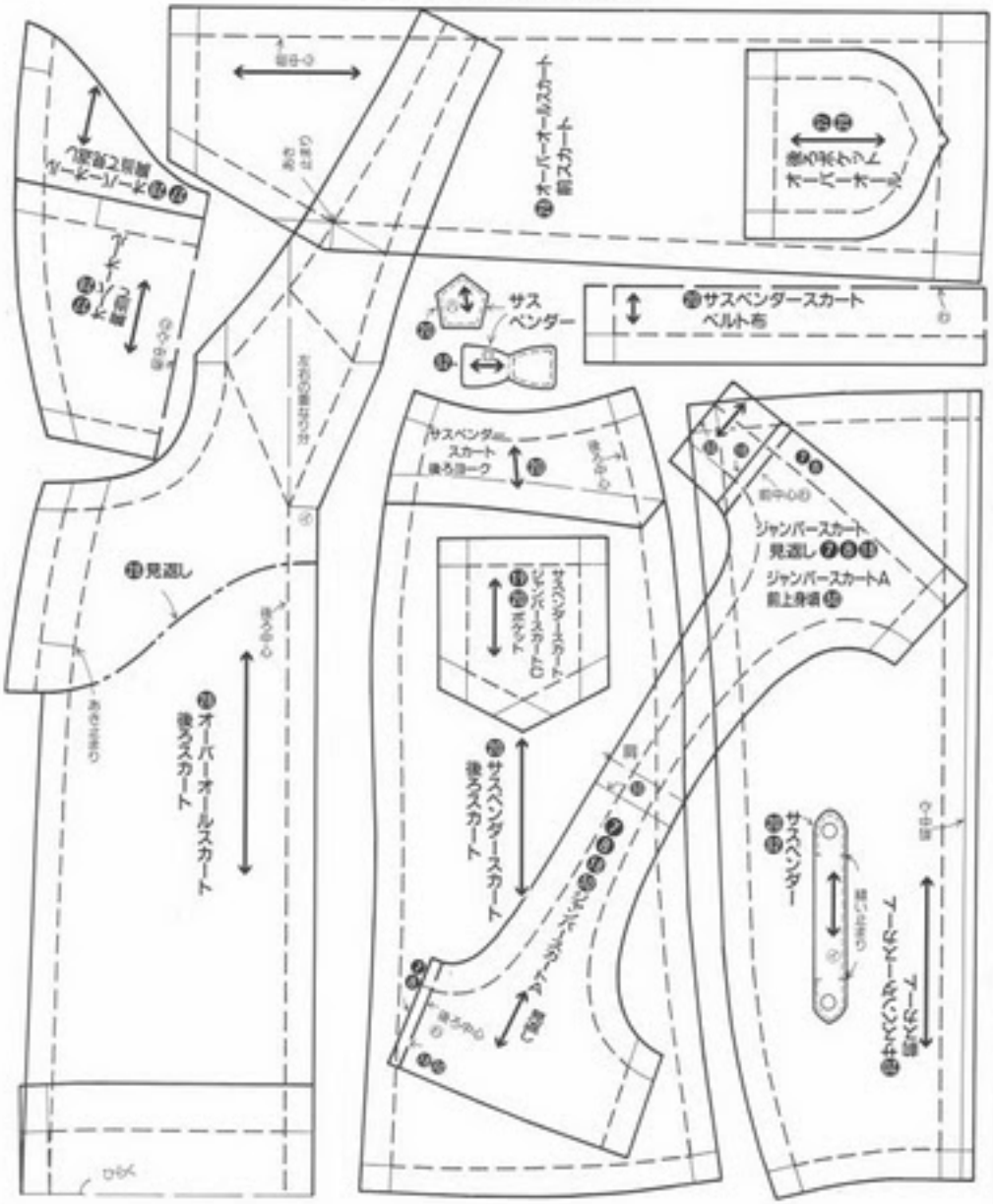
手袋
❶裁ち側をのにして、バイアスに布目を通して裁つ。
❷下端を0.5裏に折り縫う。
❸②を中表に合わせ親指を縫う。
❹指の谷間に切り込みを入れ、縫いしろを0.3 にカットする。
❺④を表に返し26cmのひもをつける。
※紐ひもの強い時は、太い木綿色を3つ編にして26cmの長さにする。

ワンピース

❶前身頃を見返しを続けた形で裁断する。左図を参照。
❷裁断した袖にピンタックを縫う。
❸前身頃とカフスにレースを縫う。
❹袖の下端にギャザーを寄せカフスと縫う。袖山にもギャザーを寄せる。
❺前後身頃の肩を縫う。
❻袖ぐりに④の袖を縫う。縫いしろは、身頃側に倒し押え縫い。
❼衿の表と裏を縫い、表に返す。
❽身頃の脇～袖下を縫う
❾スカート布にピンタックを縫い㎝×14.5の寸法に裁断する。
❿裾を0.5折って縫いわ図を参照してレースを縫う。
⓫スカート上端にギャザーを寄せ、身頃の裾に縫う。表から押え縫い。
⓬袖ぐりに②の衿を重ね見返し部分ではさんで縫う。
⓭見返しし0.5を裏に折り、前端～袖ぐりを押え縫う。

コピーして、切って使える実物大型紙

オーバーオール・ジャンパースカートA・C・サスペンダー

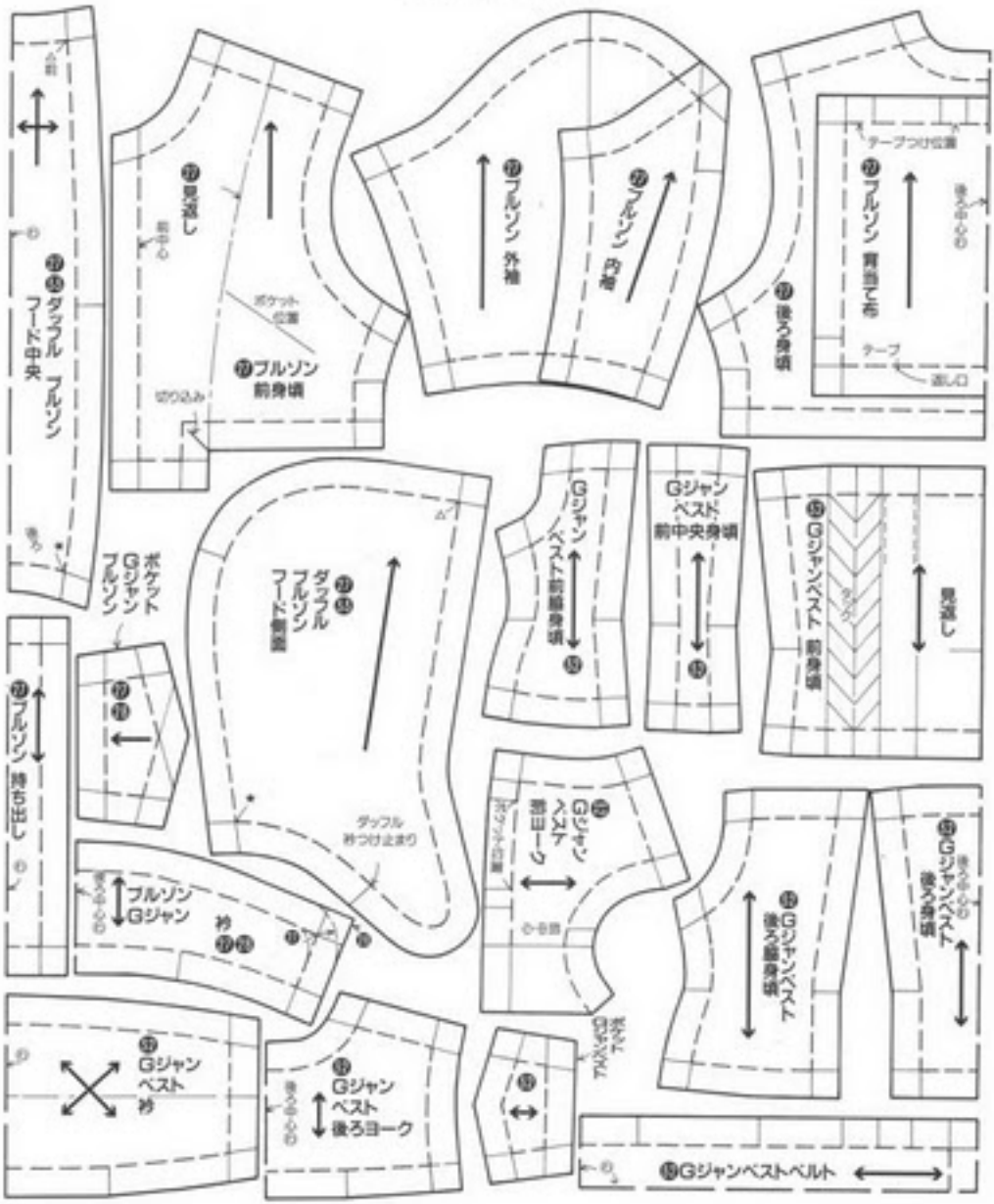


コピーして、切って使える実物大型紙

オーバーオール・Gジャン

コピーして、切って使える実物大型紙

フルゾン・ダッフル・Gジャンベスト



応用Ⅱ 服種に凝っていきましょう

服種を充実させると、コーディネートの幅が格段に広くなります。ワンピースではバルーン、プリーツ、セーラー、キャミソール等、上着ではベスト、Gジャン、カーディガン、ブルゾン、ジャケット、ダッフル等、ボトムではオーバーオールを加えましょう。

26 バルーンスカートのワンピース

レース スカッキング
レース ペチコート
バルーンスカートのロングスカートのワンピース
レース ショール
ベレー帽
レース手袋
バック

＊ネックレス＋チョーカー＋ベルト＋靴下＋スカート地と裏地とはハードチュール、ギャザーで立体的に仕上げます。

ナノクロス

セーターはソックスアップリケはハンカチの使いまわし利用。口コはリボン利用です。

27 オーバーオールパンツ&ルック

ヒラヒラ衿が可愛いオーバーオールスカートとロングベスト。

28 オーバーオールスカートとロングベスト

＊肌ワンピース
オーバーオール（スカート）
ロングベスト
マフラー
帽子
手袋
バッグ
＋ソックス

オーバーオールの上半身は肌着ですワンピースは着脱が細い紐で、衿腰はあ着い。

小顔ちゃん人形さま、お洋服をありがとう。
29 セーラーカラーのノースリーブ
作り方と型紙 ▶ 84ページ

ストッキング
ペチコート
セーラーカラーワンピース
ベスト
フレアーオーバースカート（前開き）
セーラーカラージャケット
カスケット
バッグ
靴
＋ネックレス

ペチコートは基本に紹介をはしょると前開きオーバースカートはシンプルなフレアー型。

●人形／左から1枚カレンダーガールジェニー1月　エイティーンジェニー　●撮影協力／綿テープ提供　MOKUBA株式会社 03-3864-1408

素材と仕立てにこだわる、大人のカントリー
30テーラードジャケットのセット
作り方／60ページ 型紙／巻末1ページ

ドロップショルダーワンピース
レースのストッキング
ジャンパースカートB
ジャンパースカートA
テーラードジャケット
[ボタン様子レンズ]
手袋
ポシェット
バッグ
＋ネックレス＋指輪

ジャンパースカートAとBは同じレオンピースとして着ることもできます。

パッチワーク・ビッグ・フリースがお揃いのかわいい。

31 えんじの花柄ドレスとケープのセット

ドレス
ワンピース
ペチコート
ボレロ
メロ帽子
バッグ
トートバッグ

＋チェーンベルト＋指輪

ワンピースはトロッピカルダーク柄ロキャザーシールカラーを採用します。

ペチコート　レースのストッキング　ワンピース&ペチコート　レースブラウス　サスペンダー付ロングスカート　ロングブーツ　キャミソール　キャップ　レースのショール　バニティーケース　帽子

キャミソールを含む上記全部で、帽子は7～8万の値と同じ。ショールは別と同じです。

フリース地のフレアーブランケット

男の子カラー

オープンカラーワンピース

男の子カラーオープンカラーワンピース用ニット帽子

手袋

男の子カラーフレアーブランケット用ケープ

＋ソックス＋ストラップパンプス

男の子カラーは白のみです。
手袋、ケープは赤のみです。
パンティーは白と赤です。

男の子カラーとお揃いのオープンカラーワンピースとダッフルコート
作り方…68・69ページ
型紙…73・74・75・76・77・78ページ

●人形／トトコオリジナルエクセリーナ（ソーテール白髪）　●撮影協力／緑テープ提供　MOKUBA☎03-3864-1408

14ページ**29** セーラージャケット セーラーワンピース スカート ペチコート
製図34・78・79・80ページ

●布の縫う順番 ジャケット…衿表裏合わせ→前後身頃合わせ→袖通し→衿縫い→肩縫い→ポケット表裏合わせ→アップリケ ワンピース…衿合わせ→前後身頃合わせ→後ろ身頃1→後ろスカート合わせ→前スカートとベルトとスカートフリル合わせ→スカート上1→前2→後ろ1にアップリケ ペチコート…上下スカート表にフリルを

■材料 紺色布 27cm幅×1m　紺黒格子布 25cm幅×1m　紺色不織布 50cm幅×15cm　紺色不織布 胴用 55cm幅×25cm
白色不織布 胴用 50cm幅×25cm 白黒格子布 3cm×8cm 直径0.4cmボタン 紺1個 白1個 バックルの 1個 スナップ 1個 ゴム 4コール 18cm

ジャケット

❶前の表と裏を中表に合わせて縫い、表に返して押え縫い。
❷衿表と衿裏を縫い、縫いしろは割る、裾口を縫う。
❸前後身頃のダーツを縫い、縫いしろは割る。
❹肩、袖(左右)、前後身頃にアップリケをする。
❺後ろ身頃の後ろ中心を縫い縫いしろは割る。
❻前後身頃の裾を縫い、袖をつける。
❼袖と袖下を中表に合わせて縫う。
❽身頃の袖ぐりにこの衿をはさんで仮止めする。
❾前立しの裾後ろ中心を中表に縫い、身頃の袖ぐり～前端へ続けて中表に合わせて縫う。
❿身頃を表に返し、表から押え縫いをする。
⓫ポケットふたを作り、前身頃に左図のように縫い、ふたの脇を下におろし上端を押え縫う。
⓬前端に0.4cmのボタンを4個、スナップを2組つける。

スカート

❶上スカート上端を1.5幅に折る。押え縫いをしゴム通しをする。
❷前後スカートを縫い合わせる。
❸裾を1cm折って縫う。
❹にアップリケをする。
❺スカートの前端を左図のように折って仮止めする。(裏辺)
❻前の上端にギャザーを寄せ上スカートの、左右1.3cm下の所に縫う。表から押え縫い。
❼ゴム通しに1cmのゴムを通し、前左しを表に折る。
❽左で折った前立を縫い押える。上スカートまで続けて縫いゴムも一緒に縫いとめる。
❾前立に0.4cmボタンを7個、スナップ1組をつける。

ワンピース

❶前身ちしビンタックを縫った布に型紙を当て、前後身頃と前スカートを裁つ。(後ろ身頃のビンタックは右図1本)
❷前衿裏におのに縫う、ビンタックを縫う。
❸表と裏の布を中表に合わせて縫い表に返して押え縫う。
❹ウアリルとスカートフリルの下端を1.5折って縫う。
❺前の押フリルの上端にギャザーを寄せて、前の衿前0.5のところに中表に縫いとめ、表から押え縫う。
❻前の袖口にギャザーを寄せ、カフスを縫う(□ページ参照)
❼前後身頃の肩を縫い前の袖を縫う。
❽衿ぐりに前の衿を重ね、身頃側を出しの前立しを中表に合わせて縫う。
❾前スカートにこの2フリル上端にギャザーを寄せ、中表に縫い表から押え縫い。
❿前後スカートを縫い合わせる。
⓫前のフレアースカートの裾を1cm裏に折る、カーブをきれいにアイロンで押える。
⓬フレアースカートの上端にギャザーを寄せる。
⓭身頃の裾に印を中表に合わせ、後ろから表まで縫う。表から押え縫い。
⓮前立しが1.2cmを裏に折り、前一前後一ぬぐりと続けて押え縫う。
⓯前端に0.4cmのボタンを3個とスナップを3組つける。
⓰袖口カフスを0.5幅も、0.4cmのボタンと一緒にとめる。
⓱ベルト2.5cm×17cm

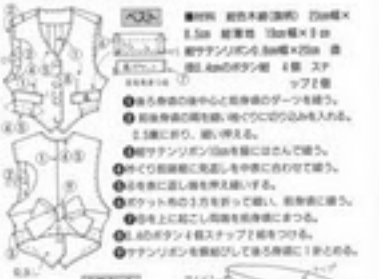
ペチコート

❶上スカートの上端を1.5幅に折り、押え縫い(ゴム通し)
❷フリルの裾を0.5折り縫う。上端にギャザーを寄せる。
❸下スカートにビンタックを縫う、8子、上のビンタックを7本縫う、一番下から1cmの所を折り、下のビンタック7本を縫けて縫う。
❹ビンタックの裾に前のフリルを縫う
❺下スカートの上端にギャザーを寄せ、上スカートに縫う。
❻ゴム通しに1cmのゴムを通す。
❼後ろ中心を中表に合わせて縫う。

下スカート寸法
□50cm幅×3.5cm
※フリル寸法
3cm×90cm
＊フリルの幅とビンタックは、自由で縫う

54ページ29 ベスト カスケット バッグ パラソル
型紙33・79・80ページ

●布の裁ち方図 ベスト…表地(無地)・見返し・ポケット2 カスケット…トップ・サイドクラウン(ロ・ロ 各1 アリム(表裏各1 バッグ…本体(ロ・ロ)各2・底1・アップリケ1 パラソル…本体6・バックル・ベルト・ベルト通し(同布)



ベスト

■材料 綿布(木綿(薄地)) 25cm幅×1.5m 裏地用 15cm幅×1m 綿サテンリボン(5.5cm幅×25cm 合皮0.4cmのボタン(穴) 4個 スナップ2個

❶後ろ身頃の後ろ中心と前身頃のダーツを縫う。
❷前後身頃の脇を縫い、後ろぐりに切り込みを入れる。2.1cmに折り、縫い伏せる。
❸縁サテンリボンを脇にはさんで縫う。
❹袖ぐり見返縫製に見返しを中表に合わせて縫う。
❺袖を表に返し袖を伸ばし縫う。
❻ポケット布の3方を折って縫い、前身頃に縫う。
❼後ろ上に前ごし両端を前身頃にまつる。
❽上のボタン4個スナップ2組をつける。
❾サテンリボンを首ぬけして後ろ身頃に1折とめる。

カスケット

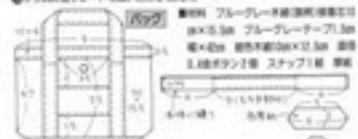
❶トップ、サイド(2枚) ② 2枚に芯を貼る。
❷アリムの表と裏を縫い合わせる。
❸サイド2の下側にアリムと縁テープを縫う。
❹③の後ろ中心を縫う。
❺サイド1の後ろ中心を縫い、トップと縫い合わせ 縫いしろに切り込みを入れる。
❻トップの裏に実寸の厚紙を貼る。
❼サイド2の上側にサイド1の下側を合わせる。
❽金コード0.9を半分に折り①の図の寸法に2本重ね、0.4の金コードで巻きとめる。
❾後ろをボタンでとめ、房りをつける。
❿アリムに金プレードを縫いとめる(図⑤)。

■材料 白ブロード 15cm×110cm 縁ブロード(3cm×1m 厚紙 縁縫テープ 1m幅×14cm 金コード 1.5cm幅×15m 1.5mm×1m 金プレード(3cm幅×1m 厚紙0.4mの

ボタン金1個

バッグ

■材料 ブルーグレー木綿(薄地)(接着芯 35cm×0.5m ブルーグレーテープ1.3m 幅×42cm 綿布木綿(3cm×12.5cm 直径1.4cmボタン2個 スナップ1組 厚紙



パラソル

■材料 白色木綿(薄地) 25cm×22cm幅の金具1本、3ピン1本 竹ビーズ4個 Cカン1個、3mm丸ビーズ1個 針金

❶三角の布の底辺を0.5裏に折って縫う。
❷2枚を中表に合わせ、円形を作る。
❸Cに向かって底から1.5cm縫う(2~3箇所)。
❹竹ビーズ(3つ)にピンを通し③に通す。次に⑤の先を折り返しつける。
❺布を4つ折りして細いベルトを作る。
❻1枚目の中心に傘の金具を通し下図の円形布を置す。
❼布を折り整え、針金で円形布の上から固定。
❽③の1枚にベルトを縫う(図から1cmの中央部分に)
❾ベルトで閉める所をあきくぐり傘の型を整える。

55ページ30 ジャケット ポシェット バッグ
型紙80・81ページ

●布の裁ち方図 ジャケット…表地(無地)・表地(上)・表地下(2・裏地(1・見返し(1・内地(内地(2・ポケット上(1枚・下(2つ(1・おむすび(2・アップリケ(1 ポシェット…本体(表地(2・裏地各1・ふた(1・サイド(1・ふたのベルト通し・ベルトとベルト通し) バッグ…本体(2・裏地(1・サイド(1・持ち手・タブ(各1・ベルト・ベルト通し・アップリケ(1

ジャケット

■材料 木綿千鳥格子 36cm幅×70cm 合成皮革 薄手(18cm×3cm 厚手(幅1.6cm×1.5cm スナップ1組 飾りボタン直径0.5cm 3個、1.4cm 1個

❶後ろ身頃の後ろ中心を縫う。
❷前身頃のダーツを縫う。
❸前後身頃の脇を縫う。
❹袖口に別布を縫いとめる。
❺袖、内袖の袖口を0.5裏に折って縫う。
❻袖と内袖を縫い合き見せをする。
❼上の袖を身頃の後ぐりに縫う。
❽袖下~脇を縫い合わせる。
❾表上袋と表下袋を縫い合わせる。
❿①と裏袋を中表に合わせて縫う。

⓫裏袋に切り込みを入れ①を表に返す押え縫いをする。
⓬前返しの前の後ろ中心を縫う。
⓭前ぐりに①の持ち裏を重ね、見返しを中表に合わせて縫う 表に返して押え縫いをする。
⓮ポケットの上端を縫い目を折り整える。
⓯③を後ろにバランス良く縫う。

⓰裾口の脇を見せに0.6のボタンを2個ずつつける。
⓱前端に0.5のボタンを3個と、スナップ1組をつける。

ポシェット・バッグ

■材料 木綿千鳥格子16cm×11cm 合成皮革 薄手(9cm×13cm Cカン大1個、小2個 バックル3個 接着芯 厚紙 スナップ1組 直径0.5cmボタン2個

❶ふたの縁にパイピング。
❷タブを作りふたに縫う。
❸前面と2箇所0.5折って細い下にバックルベルトを縫う。
❹サイド布の両端を0.5折って縫い前面、後面を縫う。
❺表に返し、Cカンをサイド布にとめる。
❻前面のふたに後面に

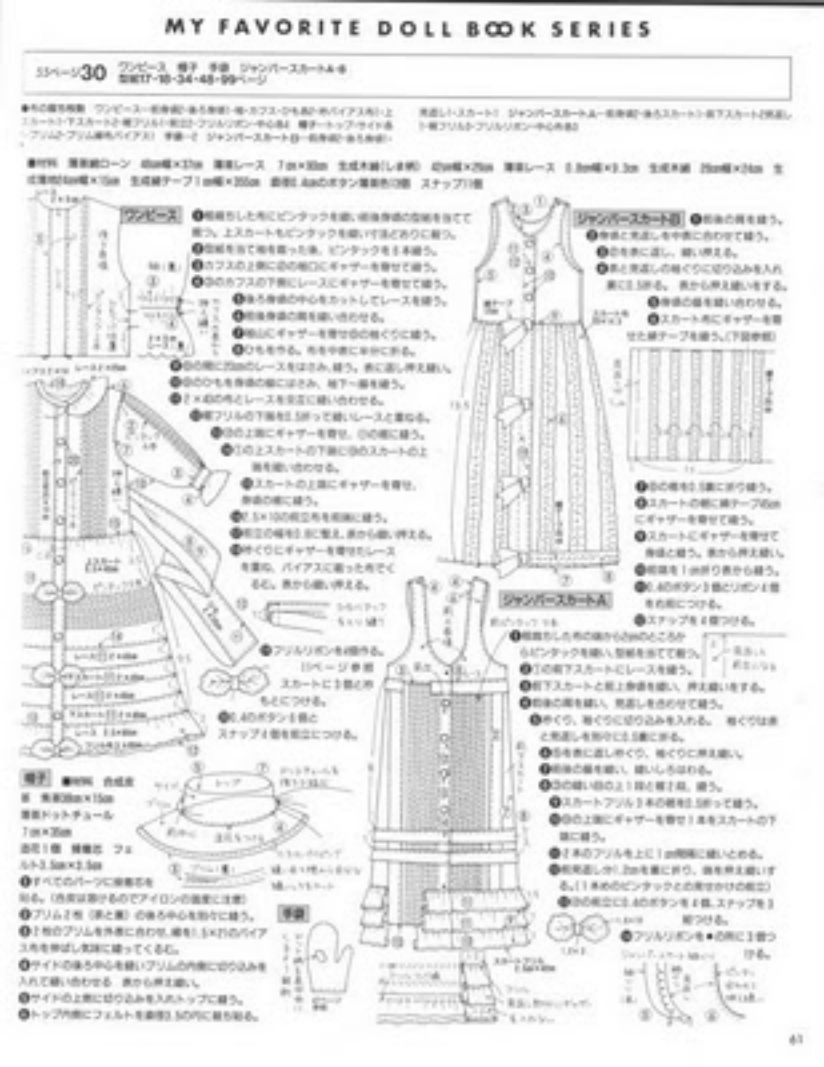
縫口も 原紙を使う。
❼もち手を折り縫い縁口も通す。
❽前、後面とサイドに接着芯を貼る。
❾サイドの左右に前面、後面を縫う。
❿③の上側に縫どりの布を縫うサイド布の上縁にCカンを通したタブをはさむ。
⓫上のもち手の先を前、後面に縫う。
⓬前、後面に①のボタン位とスナップ1組をつけ表面にアップリケしベルトをつける。

55ページ30 ワンピース 帽子 手袋 ジャンパースカートA・B
SIZE7・10・14・18・22・26ページ

●もの通り作製 ワンピース・帽子・手袋・ジャンパースカートA・Bは、ボンネットA・Bは、ジャンパースカートB・帽子・トップ・ケープ・ブリムは、ブリム(裏地バイアス)・手袋・ジャンパースカートB・帽子・ケープ・ブリムは、ブリム(裏地バイアス)

見返し・スカート1、ジャンパースカートA・帽子・帽子・後ろスカート・前下スカート・ブリムは、ブリム・ブリムリボン・中心布は

■材料 薄手綿ローン 40cm幅×31cm 薄地レース 7cm×30cm 生成木綿(しま柄) 40cm幅×25cm 薄地レース 0.8cm幅×1.3cm 生成木綿 25cm幅×24cm 生成薄地40cm幅×15cm 生成綿テープ1cm幅×105cm 直径1.4cmのボタン薄茶色3個 スナップ1個



56ページ31 ワンピース ジャンパースカートC ペチコート
型紙27・34・79ページ

表の着生地例 ワンピース…前身頃に後ろ身頃に袖・衿・衿ぐり上下スカートにパッチワークで、それぞれ前にモチーフ(B・前ぶたのもと)フリルリボン中心寄せ ジャンパースカート…C…

身頃裏地および後ろ衿ぐりスカートイ(ロ)ペチコート(ロ)・前ぶたモチーフ(B・前ぶたフリルリボン中心寄せ) ペチコート…上スカート:フレアースカート前1後ろ2枚アシーつで(ロイ)

■材料 えんじ花柄木綿 50cm幅×25cm 薄地花柄木綿 70cm幅×30cm 濃ピンク花柄木綿 50cm幅×27cm ゴム4コール 25m えんじリックラックテープ 0.6cm幅×370cm モチーフ完成品(無地、チェック、花柄) 適宜 直径0.8cmのボタン濃ピンク 7個 スナップ 4個

30ページ31 ボレロ バッグ トートバッグ メトロ帽子

型紙57・58・34・79ページ

ボレロ

■材料 赤綿木綿 57cm幅×12cm 赤綿テープ 1.8m幅×2.5cm 薄手ジックラックテープ 2.5cm幅×約70cm 以前使用 ピンク、モスグリーン刺しゅう糸 各少々

❶ピンタックを1本縫い、型紙を当てて後ろ身をつくる。

❷袖の下線を縫い、ギャザーを寄せ袖テープを縫う。

❸前端を小さくカットし2回にギャザーを寄せる。

❹前後身頃にギャザーを寄せ袖テープを左右とも同じに縫いとめる。

❺前後身頃の脇を縫う。

❻前にギャザーを寄せ縫ってくぐり縫う。

❼前フリルの下線を0.5cmで縫う。上前にギャザーを寄せる。

❽後のフリルを身頃の前後一緒に縫う。

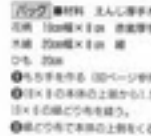
❾袖テープ50cmはギャザーを寄せ2に合って縫いとめる。

❿衿ぐりに芯の衿を0.3cm縫いしろで縫い、1.2cm×10cmのバイヤス布でくくる。

⓫袖テープ10cmを衿のとじとめでつける。

⓬ジックラックテープの山3段でバランスの衿を合印同士に合うようにすべりこませていく。

⓭ひもを1個つくり、袖テープの交差点につける。



バッグ ■材料 えんじ厚手木綿 花柄 10cm幅×1m 赤綿厚手木綿 20cm幅×1m 綿ひも 20cm

❶もち手を作る（30ページ参照）

❷口×3の本体の上辺から1.5cm下に口×1の線どうをを縫う。

❸底どうを下本体の上側をくるみ伏りを表に折る。3本の脚を縫いする。アップリケする。

❹後の間隔を中表に合わせて袋い縫にする。

❺後の縫いしろを縫どうに折こむ。

❻口のもち手の先を本体に縫いとめる。

❼もち手を中表に合わせて折り返る縫う。

❽開始を3cm幅になるように袋い表に返す。

トートバッグ・メトロ帽子

アクテンリボン15cm2本

■材料

えんじ花柄木綿 25cm幅×1.5m

ピンク花柄木綿 15cm幅×10.5cm

エンジアクテンリボン0.3cm幅×40cm

■材料 ピンク花柄木綿 1.8cm幅×0.5cm

薄地花柄木綿（別布）

3cm幅×0.5cm 接着芯10.5cm幅×1cm

作り方は59ページ参照

32ページ32 ロジャンベスト、レースティシャツ 手袋 キャップ他

型紙50・32・33・34・79・80ページ

ロジャンベスト

■材料 デニム薄地 30cm幅×1.5m 直径1.4cmのボタン2個 アルファベット柄木綿 適宜 スナップ2組

❶柄を中表に半分に折り縫う。表に返して折り縫いする。（表色のみは下向じ）

❷ポケットの表の布を3面に折り、袋の縫い。

❸前身頃2枚を縫い合わせる。縫いしろは割り倒しをする。

❹後の前後にタックをとり、袋り縫いをする。

❺前の上側に2つのポケットを重ね、前ヨークをゆき合わせて縫う。次から2本の縫う縫い。

❻後ろ身頃を縫い、縫いしろを割り倒り縫いをする。

❼前の上側に後ろヨークを縫う。2本の縫り縫い。

❽アルファベット柄の布から好みの文字を切る。接ぎ合わせて、後ろヨークに縫う。

❾肩、後ヨークの脇を縫う。

❿袖ぐりに袋りこみを入れ3面に折り、2本の縫り縫いをする。

⓫袖ぐりに2つの衿を合わせ、見返しを中表に合わせて縫う。見返しを表に返し、袋り縫いをする。

⓬裾にベルト布を合わせて縫う。縫に折り2本の縫り縫いで押える。裾の縫いしろは0.3にカット。

⓭0.4のボタンと一緒にポケットを身頃にとめる。

⓮肩辺に0.4のボタンと穴とスナップ2組をつける。

レースTシャツ ■材料 白レース地 20cm幅×1.5m 白チュール 5cm×30cm 白レース 1.8cm幅×2.5cm スナップ 2組

❶裾口を0.5折り縫いレースをつける。

❷袖を縫い、三の袖をつける。

❸チュールで見返しを取る。

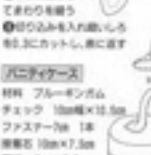
❹身頃の衿ぐり辺辺を中表に合わせて縫う。表に返して押え縫いをする。

手袋 ■材料 黒色ニット地 5cm幅×1.5m

❶上端を0.5重に折って縫う

❷中表に合わせてまわりを縫う

❸折り込みを入れ縫いしろを0.3にカットし、表に返す

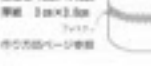


キャップ ■材料 デニム薄地 70cm幅×1m 綿薄地（裏）6cm×4cm 紙フェルト 作り方は59ページ参照

ブルーギンガムチェック（バイアス）3.5cm×15cmを中表に半分に折って縫い表に返す。両端を三角に折り、押え縫いをする。帽紐ひにしてつける

バニティケース

材料 ブルーギンガムチェック 10cm幅×10.5cm ファスナー 7cm 1本 接着芯 10cm×7.5cm 手紙 3cm×3.5cm



作り方は59ページ参照

57ページ32 キャミソールワンピース サスペンダースカート 型紙F3・4B ページ

57ページ32 キャミソール オーバースカート サスペンダー 型紙F3・4B ページ

●布の裁ち方図 キャミソールワンピース・前身頃・前身頃(裏)・見返し・上下スカート各1・後ろ身頃(表・裏)2・袖口2 サスペンダースカート…上スカート・中下スカート各1・裏ゴム

●布の裁ち方図 キャミソール・前身頃・前身頃(裏)・見返し・前中心見返し・後ろ身頃(表・裏)各1・袖ぐり(表・裏)各2・ストラップ(表・裏)各1 オーバースカート…上下スカート各1・見返し・フリル3 サスペンダー…1

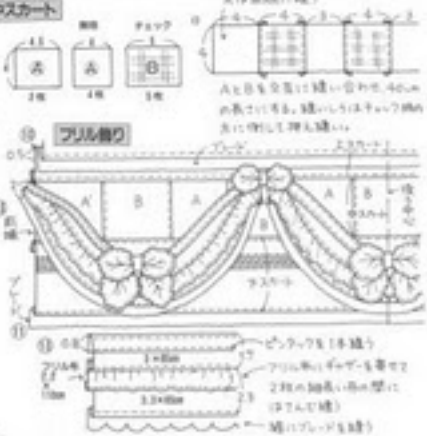
■材料 白木綿 52cm幅×75cm 白レース 0.8cm×85cm 白綿ローン 60cm幅×13cm 白ハンプレース 1.5cm幅×194cmのドット綿ローン52cm幅×40cm 白サテンリボン 0.8cm幅×40cm 0.5cm幅×13cm 0.5cm幅×240cm 直径0.4cmボタン2 丁寧 白レース 1.1cm幅×105cm ゴム4コール 10cm スナップ 1個

58ページ **33** オーブンカラーワンピース　オーバースカート　バニティーケース
型紙7B・32・81ページ

●布の裁ち方図　ワンピース＝前身頃・前ヨーク・見返し各1・後ろ身頃・外各1・袖・カフス各2・スカート上中(パッチワークして)下各1・スカート中心見返し2・フリル(リボン大)4・04＋4・中心布3＋4　オーバースカート＝スカート上中下各1・フリル2・前立て・脇ひも各2・フリル(リボン・中心布各3)　バニティーケース＝側面上下各1・背面・ふた・底・持ち手各1

■材料　赤色木綿チェック柄　50cm幅×50cm　濃赤色木綿　70cm幅×25cm　赤ブレード　1cm幅×140cm　スナップ　7組　直径0.4cmのボタン　赤　7個　濃赤　5個　ゴム　4コール　10cm

ワンピース
❶前身頃のカーブの部分に切り込みを入れ、ヨークに中表に合わせる。
❷Ⓐを縫う。身頃側に縫いしろを倒し、押え縫いをする。
❸オーブンカラー上衿を中表に半分に折って縫う。表に返し押え縫いをする。
❹袖を裁断し、ピンタックを縫う。
❺袖口にギャザーを寄せてカフスを縫う。カフス布を折って(㉝ページ参照)カフスを作る。
❻前後身頃の脇を縫い合わせる。
❼袖にギャザーを寄せ、袖ぐりに縫う。
❽身頃の裾に袖下あき止まりまでを、中表に合わせて縫う。
❾上スカートと下スカートにピンタックを縫い、寸法に合わせて裁つ。
❿上スカートの上端から8cmの所に0.5のタックを折り、間にブレードをはさんで縫う。
⓫下スカートの裾にブレードを縫う。
⓬中スカートのパッチワークをし(右上図参照)上スカートと下スカートの間に縫い合わせる。
⓭スカートフリル飾りを作る(右上図参照)。飾りの両端に2cm位になるようにタックをとり、スカート布の両端に仮止めする。
⓮スカート布の両端に2.2×10cmの見返しを中表に合わせ縫う。
⓯見返しを裏に折り前後の脇と0.5の間隔で2本の押え縫いをする。
⓰袖のスカート布の上端にギャザーを寄せ、身頃の下に縫う。
⓱袖ぐりに⑮の上衿を重ね、見返し布と中表に合わせて前端から袖ぐりを続けて縫う。表に返し、前端→袖ぐり、ウエストラインを表から押え縫いする。
⓲袖口カフスを、0.4cmの赤ボタンと一緒に縫いとめ、右前に3.4cmの赤ボタン5個をつける。
⓳フリル飾りを右上図を参考にして均等にとめつけ、フリルリボン大3個、小2個を飾る。
⓴前端にフリルリボン小2個、大1個をつけ、スナップ4組をつける。



オーバースカート
❶2×13cmの布を4つ折りして縫い押え、肩ひもを作る。
❷上スカート(上図参照)1.5折りで縫いゴム通しを作る。
❸中スカート、下スカートにピンタックを白糸で縫い寸法に合わせて裁断する。
❹フリル布の下端を0.5折って、白糸で押え縫い。
❺フリル布の上端にギャザーを寄せて、下スカートの裾に縫う。
❻下スカートの上端にギャザーを寄せたフリル布を重ね、中スカートを中表に合わせて縫う。
❼中スカートの上端にギャザーを寄せ、上スカートに縫う。
❽③、④、⑦の縫い目に白糸で押え縫いし、⑤にゴム10cmを通す。
❾スカートの両端に2.5×17cmの前立布を中表に合わせて縫う。
❿前立布の幅を0.7に折り、白糸で縫う。
⓫Ⓘの肩ひもを前は前立から0.2～0.3の所に後ろは中央で左右を突合させてとめる。
⓬前立に0.4のボタン5個とスナップ3組をつける。

バニティーケース
■材料　濃赤色木綿　10cm幅×10.5cm　ファスナー　7cm1本　接着芯　10cm×7.5cm　厚紙　3cm×3.8cm
❶側面上下、背面、ふた、底を裁ち、裏に接着芯を貼る。
❷側面上と下を左図のように0.5裏に折り、ファスナーを縫いとめる。
❸バイアスに裁った布を先に三角に折った後、4つ折りにしても手を縫う。
❹Ⓙの先をふたの表に縫いとめる。
❺Ⓙの両脇に背面を縫い縮にする。
❻側面に切り込みを入れ、ふたと底に縫う。
＊表に返す時のためにファスナーは開けておく。
❼ふたと底に実寸の厚紙を貼り表に返す。

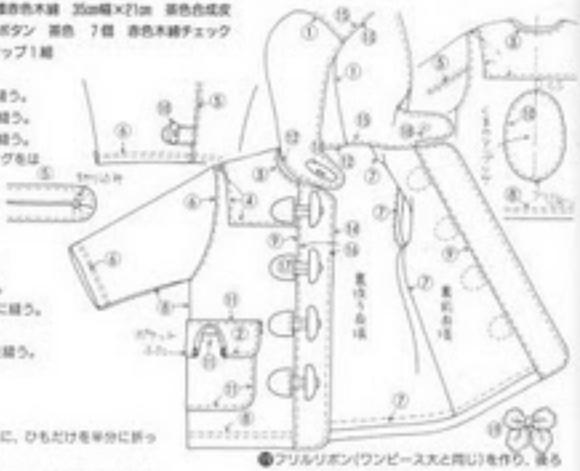
58ページ**33** ダッフルコート プリーツペチコート カーディガン ニット帽子 手袋
型紙81・30・33・34ページ

●布の裁ち方図 ダッフルコート…フード表裏各2・中央布表裏各1・前身頃表裏各2・前中央布表裏各2・裏ヨーク1・後ろ身頃表裏各1・ポケット2・ポケットふた表裏各2・外袖・内袖各2・タグ2・アップリケ1・アップリケ布1・ボタン掛け8・フリルリボン1・小1・中心1 プリーツペチコート…上下スカート各1・プリーツ分(はぐ) カーディガン…前身頃2・後ろ身頃1・見返し1・袖2 手袋…2 ニット帽子…1

ダッフルコート

■材料 濃赤色フーデュロイ 49cm幅×23cm 濃赤色木綿 35cm幅×21cm 茶色合成皮革 2cm×4cm 茶色細ひも 30cm ダッフルボタン 茶色 7個 赤色木綿チェック柄 15cm×13cm くまアップリケ 1枚 スナップ1組

❶フードの裏面と中央布を縫い合わせる。裏布も同様に作る。
❷ポケットのふた布表と裏を中表に合わせて縫い表に返して押え縫う。
❸肩ヨークの外ぐりに切り込みを入れ、縫いしろを0.5裏に折って縫う。
❹前後身頃の肩を縫い、③の肩ヨークのまわりを0.5折って身頃に縫う。
❺タグのまわりを折って縫う。外袖と内袖を中表に合わせ、間にタグをはさんで縫う。縫いしろは割って押え縫い。
❻袖口を折って縫い、身頃に袖をつける。表から押え縫い。
❼裏身頃の袖ぐりを折って縫い、肩、脇、裾を縫う。
❽表身頃の脇〜袖下を縫い、裾を0.5裏に折って縫う。
❾表身頃、裏身頃、別々に前端に前中央布を中表に合わせて縫う。
❿アップリケ布を裁ち、まわりを0.5裏に折って、後ろ身頃に縫う。
⓫ポケット布の上端を0.5折って縫い、ポケットと⑩のふたを身頃に縫う。
⓬表身頃に表フード、裏身頃に裏フードを縫い、縫いしろは割る。
⓭⑪の表と裏を中表に合わせてフードの前端〜衿つけ止まりまでを縫う。
⓮⑪の前中央布の前端〜フードつけ止まりまでを縫う。
⓯⑬、⑭を表に返し、フードのまわり〜衿ぐりを縫い押える。
⓰前中央布のまわりに押え縫いをする。
⓱紐ひもを4cmにカットし、ダッフルボタン4個に通して右前身頃に、ひもだけを半分に折って左前身頃にとめ、上から合成皮革の飾りを縫いとめる。
⓲袖のタグをダッフルボタンと一緒に袖にとめ、フードの先にダッフルボタンとスナップを1組つける。



⓳フリルリボン(ワンピース大と同じ)を作り、後ろ身頃の⑪の下にとめつける。

プリーツペチコート

■材料 白木綿 55cm幅×27cm 白綿テープ 1cm幅×410cm ゴム 4コール 10cm

❶7.5cm幅×55cmの布を2本縫う。縫い代は0.5裏に折って縫う。
❷綿テープの中央にギャザーを寄せ、①の裾に縫う。
❸①で0.7cm幅のプリーツを5回またためる。縫いだの部分で接ぐ。
❹下スカートに③のプリーツを縫い表から縫い押える。両端の縫いしろ分にプリーツがかからないよう注意する。
❺④の縫い線から3.5cm下にプリーツが開かないようしつけをする。
❻④の縫い線に添って折り縫いをする。(82ページ参照)
❼綿テープを70cm2本にカットして中央にギャザーを寄せる。
❽④の縫い線に7を1本縫い、④の折り縫いに添って2本続けて綿テープを縫いとめる。
❾上スカートの上端を1.5裏に折って縫い、ゴム通しを作る。
❿下スカートの上端にギャザーを寄せ、上スカートに縫い表から押え縫い。
⓫下に10cmのゴムを通し両脇(後ろ中心)を中表に合わせて縫う。

手袋

ニット帽子

カーディガン

材料 赤色ニット地 30cm幅×3.5cm 赤綿ローン 24cm幅×10.5cm 赤ブレード 1cm幅×50cm

カーディガンの作り方 44ページ参照

＊オーバースカートは85ページを応用

モチーフくま

材料 1羽分 0.8cm幅のリックラックテープ 白約45cm(1.5段使) 赤 山2個 黒リボン 0.3cm幅×5cm 白フェルト少々

❶頭、胴、手、足をまるめボンドで貼る。
❷耳と鼻部分を別に作り、頭の後ろに耳を前にまわして鼻をとめ型を整える。
❸頭に手足、②の頭をとめつける。
❹黒糸で顔に目と口を刺しゅうする。
❺赤いテープで帽子を作り頭にとめる。

材料 赤色ニット地 12cm幅×8cm 白毛糸 少々

❶布を前中心で中表に折り、前ダーツと後ろ中心を縫う。
❷①の縫いしろを割って合わせ、左右のダーツを続けて縫う。
❸帽子の下側を折り線から裏に折り、千鳥がけでまつる。
❹白毛糸でポンポンを作り、帽子の頂上にとめつける。

表紙

2ページ

3ページ

3ページ

4～9ページ

10ページ

19ページ

23-26ページ

28ページ

29ページ

35ページ

35ページ

36ページ

36ページ

37ページ

38ページ

39ページ

40ページ

41ページ

42ページ

51ページ

52-53ページ

54ページ

55ページ

56ページ

57ページ

58ページ

AGIS
スクールファッションをオシャレにきめよう
エンジェルズガーデンフレンド
エンジェルズガーデンドレスセット
エンジェルズガーデン
ジェニー
パーティーだいすき!
エンジェルズガーデン
ジェニー (パーティー)
¥2,800 10月発売
エンジェルズガーデン
ドレスセット (パーティー)
¥1,500 10月発売
エンジェルズガーデンドレスセット (パーティー)
エンジェルズガーデン振り袖
エンジェルズガーデン
グッズ
¥600 10月発売

お人形を楽しむ本

●おしながきの本はお近くの書店でもお取り寄せできます。書名を言ってお注文してください。●直接ご希望の方は下記の郵便でお申し込みください。(1冊につき100円の送料がかかります。)●表紙・通信販売のない商品をインターネットで検索・購入できる場合があります。http://www.tezukuritown.com(手芸ネット)をご覧ください。

わたしのドールブック　リカちゃん

「わたしのドールブック」シリーズは各種のお人形と
それらを着こなす、テーマ別服飾で好評しています。

わたしのドールブック
ビスクドール

1 本体 ¥1,200

2 本体 ¥1,200

3 本体 ¥1,200

4 本体 ¥1,200

5 本体 ¥1,200

6 本体 ¥1,200

7 本体 ¥1,200

8 本体 ¥1,200

9 本体 ¥1,200

10 本体 ¥1,200

11 本体 ¥1,200

12 本体 ¥1,200

リカちゃん
no.12
着せ替えドレス
基本と応用

わたしの作品
2007年10月
発売予定

ビスクドール人形 no.25

わたしのドールブック　ジェニー

1 本体 ¥1,200

2 本体 ¥1,200

3 本体 ¥1,200

4 本体 ¥1,200

5 本体 ¥1,200

6 本体 ¥1,200

7 本体 ¥1,200

8 本体 ¥1,200

9 本体 ¥1,200

10 本体 ¥1,200

11 本体 ¥1,200

12 本体 ¥1,200

13 本体 ¥1,200

14 本体 ¥1,200

15 本体 ¥1,200

16 本体 ¥1,200

ジェニー
no.16
フランス人形風ルック

本誌掲載作品
2007年10月下旬
発売予定

通信販売のお申し込み方法
TEL03-5294-0757(受付時間9:00～17:00/日祝休み)
FAX048-625-6961(24時間受付OK)
●書名、ISBNコード、冊数、お名前、郵便番号・ご住所、お電話番号、お届希望日を記入下さい。

お支払い方法
●代金と送料は、商品が届いてから1週間以内に郵便局にてお支払い下さい。
●送料は1回のお買い上げ金額が1,000円以上の場合は無料です。
●商品の代金と送料の合計金額に対して、5%の消費税がかかります。
●私書箱、郵便局留めでのお届けは、お受けできません。
●ご注文は、24時間受付OK。ご不明な点がございましたら、ご遠慮なくお問い合わせ下さい。TEL 03-5261-5080

■TOTOCOオリジナル商品紹介

発売予定1月末
たきもと としこ企画
おでロールエクセリーナ ¥10,000

発売予定1月末
たきもと としこ企画
おでロールエクセリーナ ¥10,000

TOTOCO

営業時間/PM12:00～PM7:00
定休日/毎週金曜日と第2と・日曜日
最寄り駅/JR総武線浅草橋駅西口下車徒歩5分
〒111-0053 東京都台東区浅草橋5-6-4
TEL.03-3851-6603
FAX.03-3851-6604
※発送ご依頼の方は、必ず在庫確認の上、ハガキかFAXで
品名・数量・お名前・郵便番号・ご住所・お電話番号・FAX番号を書いてお送りください。
掲載された商品の色や柄・デザイン等は最終仕様とは異なるものもございますのでご了承ください。

発売予定10月末
ロングパーツエクセリーナ ¥3,200

発売予定10月末
ショートマリーン ¥3,000

発売中
黒髪ヤサウロング ¥3,000

発売中
黒髪ヤサウショート ¥3,000

■ TOTOCOオリジナル商品紹介

発売中

チャールズ ¥6,000　金髪レイフ ¥6,000　マイク ¥6,000

発売予定9月末

ボーイフレンド・ドレスセット 各¥3,000

タカラ　発売中

ピンクハウスリカちゃん服 ¥10,000　B ¥7,000

タカラ　発売中

アイリッシュとおそろいリカちゃん ¥15,000

発売中

バックルセット2 ¥1,000

発売中

ボタンセット2 ¥2,500

発売中

飾りボタンセット2 ¥2,500

■読者から

▼学校の自由研究で作った服です。2年間研究し続けてきたせいか、すいぶん上達しました。いまでも作っています。福島早香さん(12歳 東京都)

▲ジェニーのwが生まれいの子1。これは着手衣装で撮影を受けた作品です。家族の誕生日に入ってたくさん作品を作りたいです。武野愛音さん(14歳神奈川県)

▼セールで100円のハンカチ2枚から、パンクっぽいベアルックがこんなにいろいろ。トムが専門学校生っぽくて気に入っています。PN.オリカさん(16歳 東京都)

▲ウエットスーツ。私はこうしたくなります。お洋服は夢の未来と感じて作りました。好きの髪の名が好きで、緑毛・茶色色が出ました。宮川美智さん(17歳 神奈川県)

▼近未の設定で、ファッション誌のモデルに憧れて～。私は手、製作りと写真にこっています。でもコンパクトカメラしか持っていない～。木下絵美さん(16歳 宮城県)

▲no.3の型紙を使って作った着物です。ハンカチっていう素材って、結構使えますよね。小田正道子さん(30歳 福井県)

▼少し大人びたジェニーと、髪をバッサリと切ったジュリアナを見ていただきたく、写真をお送りいたします。斉藤令奈子さん(岡山県)

▲着物は全て普通サイズのハンカチ、袴と襦下は赤地ハンカチで作ってあります。着合のせを考えながら着つ崎が幸せです。山守絵梨さん(20歳 東京都)

▲お気に入りのお洋服に着せてあげたいそれだけの思いでジェニーの着せ替えをはじめました。いつのまにかこんなに多くの作品ができていました。(静岡県)

▼1/8の模型オートバイを組み立て、レイフとナオミにお届いの上下を作りました。今度はヘルメット作りに挑戦したいです。小林恵江さん(神奈川県)

▼誕生、レイフから贈られたプレゼント。右白エリーにかつら(メッシュバージョン)から植毛してお直パーマ。小物作りもして楽しかったです。(広島県)

†ピンクハウスはレース使えの幼児のものが好き！ピンタックをていねいに縫って細い代もきれいに仕上げ、レースは糸を編みました。横田かおりさん(北海道)

▲お店で見つけた時からお人形用に作りたいと思っていた'93春物のWonderfulWorldタイプのドレスセットです。ちょっと華やかにしましたのがみなこさん(東京都)

†いつもまたさ様している最後の一枚も、ジェニーの旅立で良ければ——。"ハワイ♥"お元気に"です。八木朋子さん(33歳 愛知県)

†No.7の襟も袖も涼しセドレスを作ってみました。フリルやピンタックが大変でしたが、作りがいのあって楽しかったです。PN.のぶさん(30歳 静岡県)

▲PINK HOUSEのベビー服着用のおしゃれジェニーちゃんをつくりました。ボンネットの刺繍のアップリームも手作りの幼児ならではのこだわりです。(32歳 静岡県)

▲ピンクハウスの幼児服を着せるにふさわしいようにと、いつもよりワンサイズ小さめのドレスをつくりました。ピンタックを縫い入れた後、布の縮み具合を計算するのが難しかったです。(32歳 大阪府)

†ピンクハウス風のお洋服は自分ではあまり着れないので、ジェニーに着て欲しいです。帽子も可愛く、優しい感じになれます。竹下美保子さん(31歳 静岡県)

▲'93春物のWonderfulWorldのようなかわいいドレスセットはぜひジェニーちゃんにも着せてあげたいと思いました。(32歳 千葉県)

▲初めて型紙を起こして作ったドレスです。スカートのふくらみ具合がうまくいかず、ふわふわ感がでなかったのが残念です。(32歳 愛知県)

▲"だいすきなペアとドールに囲まれて、ハッピーウエディング♥"ジュニーを通して友人のたくさんのかたと、とっても幸せです。(市岡恵子さん/広島 宮城県)

▲あるミュージシャンのCDジャケットを参考にして、手作りの衣装と小物でふんましたが、もうミュージシャンの方の顔に見えています。(木原真紀子さん/埼玉県)

▲映画"タイタニック"(涙なくして語れない)のシーンとローズです。ピアスを付けたり、工夫して作りました。(木村明紀さん/富山県)

▲友人に贈られたファイトもファンタジーのオペラ座のハンレと写真にシャネルの衣装、と言うと全員の顔に驚くとともに感動。(神野千明)

▲1着の服に"ピンクのドレス、作って"とせがまれ、"ピンクドレス"量産！各家庭に作ったものです。お気に入りのショップのヘアゴム、お目通常(三上由千里絵)

▲ケートキャプターさくらのドレスを着たジュニーちゃんです。小さいにできたので、お気に入り。(名前も作ってみました。PN. 星野ふさこさん/福岡県)

▲最後ページを見ていると、それぞれの方の人形への思い入れが伝わるようで、つい夢中になってみてしまいました。(石田彩子さん/広島 福岡県)

▲お庭のさんが育てた花を衣装に飾ってみました。でアルはマリーンに通ぎる程の人形も飾れていき、写真を撮ります。(田代万里子さん/広島 岐阜県)

▲RonnieChoniさん(東京)

▲東京ドール写真集作品展示即売会！参加！ LIZA YAPさん(広島 東京)

子供の幼稚園のバザーがきっかけで、ジェニーやリカちゃんのドレスを作り始めました。夫のワイシャツにシミがついて着れなくなった時は、すかさず「これちょうだい！」と言って、フリルやレースを使ってウエディングドレスを作り、クラスメイトのお母さんにあげました。「これ、元ワイシャツだよ」と言ったら、とっても驚かれて、こういう驚きが楽しいと思いました。1枚のワイシャツでドレスやブラウス、エプロンなど、たくさんできました。お得でうれしい気分ですねー。黒沢典子さん(31歳 埼玉)

娘の頃からジェニーが大好きでジェニーはを参考にいろんな服を作ったりしました。また、何か良い事があるとその記念に、1体また1体と、ジェニーが我が家に来ました。結婚してからは遠方に嫁いだことで、なかなか友人もできない私をなぐさめてくれました。もうすこし腕が大きくなったら、一緒にぬいだりできることを楽しみにしています。PN.まるちゃん(30歳 新潟県)

ジェニーファンとなって2年が過ぎ、人形の服も増えて収入を超えてしまいました。ナイショで買ってきてもつい娘がニヤケてしまって主人にすぐバレてしまいます。特に「どうしてそんなに好きになったの？」と聞かれます。私自身理由はわかりませんが、どの子も可愛くてしかたありません。季節の変わり目には服作りに追われています。伊藤裕子さん(30歳 愛知県)

私は8年生で小学生の頃、ジェニーちゃんを買っていました。でもずーっと忘れていました。高校生になって、どういう理由か、引越にしまってあったみんなを、体を洗って髪をといてあげたりするようになり、そうするとジェニーちゃんの手作りドレスの本が本屋さんにあることに気付いたりします。小さい頃は上手なかったことも、今なら少しは上手になって、優しい気持ちにもなれるし、色々な意味で大切な家族だと思います。一生大切にしたいです。PN.松阪kのんさん(19歳 岡山)

ジェニー歴は10年以上なのですが、このシリーズは写真を楽しむために買っていて、自分が作るなんて「絶対ムリ」と思いこんでいました。それが去年交通事故で入院した時、あまりのヒマさに「ダメでもともと」と簡単なワンピースに挑戦してみたところ、なんとビックリ、一応ちゃんとした服ができたのです。それからは、もうもう、ハマりまくってます。やればできるんだなーと実感です。鷲岡一美さん(25歳 沖縄県)

服作りを始めてやっと1年たちました。以前は既成の服で満足してましたが、作るようになってから自分の好きな布で作れるので、大変楽しいです。ていほうはとても苦手で大嫌いだったので、今、こうして服を作っているということが不思議ですが、やればできるということがわかったので自信がつきました。たぶん、今手作りしてない人でもハマる人がいっぱいいると思います。もっとこの本がいろんな人の目にふれて、ジェニーのファンがふえるといいなと思います。 長浜陽子さん(30歳 新潟県)

不器用な私は「こんなちっちゃな服、ミシンで縫えるわけない！」とずっと手縫い派だったのですが、ふとミシンで縫ってみたらどうにか形になったのにすっかり気をよくし、以来ずっとミシンで縫っています。手縫い派の皆さんも試しにミシンで縫ってみると作品の幅も広がり、楽しいですよ！両手が自由に使えるフットコントローラータイプがいいと思います。佐山由美子さん(29歳 新潟県)

子供の頃、人形遊びが一番の楽しみでした。小学5年生くらいの頃、「いつまでも人形で遊ぶのは幼い」と母に言われ、悔しい思いをしました。今、ジェニーが子供から大人までのステキな趣味に広がっているのが、とてもうれしいです。手作りはできるかどうかわからないけど、人形達を大切にできるようにしたいです。直井和子さん(33歳 香川県)

私は昔からぬいぐるみや人形は好きでたくさん持っていましたが、親に捨てられてしまったのがショックですっと人形を手にすることがありませんでした。しかし、友人がジェニーの服を作っているのを見てものすごくうらやましくなり、とうとう買っちゃいました。ふふ、これからはもっと増えていくと思います。まだ1体ですが、服を作って着せ替えています。今じゃ友人にありがとうと言いたいです。小幡由記子さん(22歳 福岡県)

いつの頃からか、単調の為でなく自分自身の楽しみとなってしまったジェニーのドレス作り。でも最近は、私のジェニーに子供達がやきもちをやいて、「お母さん！この子のドレスも作って！」と、それぞれのジェニーを持ってくるようになりました。新しいドールブックが出る度、毎回3人であーだこーだとアレンジして作ることを覚えました。家族が2だった頃は、小さな服達の為、自分の為に、今日もミシンに向かっています。 伊藤正恵さん(35歳 千葉県)

中田絢子さん（6歳 大阪府）

松本真理さん（32歳 岐阜県）

飛田里穂さん（10歳 東京都）

田中明美さん（36歳 岐阜県）

田所 舞さん（14歳 神奈川県）

野村裕子さん（35歳 富山県）

PN. あちゃぴさん（20歳 東京都）

武田奈保子さん（30歳 和歌山県）

PN. 明日香陽さん（3歳　京都府）

松原梅子さん（18歳　大阪府）

いよいよ待ちに待った娘の入園式。これからはジェニーちゃんの為に思い切り服を作れるのね／ 今はりきってバックナンバーも集めて、どれから作るか迷っています。早く作れるのもいいけど、やっぱりコツコツ時間をかけて大作に挑戦するのもいいなー、なんて眺めていると、それだけでもう、娘の帰ってくる時間に／ また布地やレースを決めてもいない…。こんなことでは、いつまでたってもジェニーちゃんは新しい服が着られないかも。木原美穂子さん（34歳　山口県）

PN. 池田真理さん（22歳　埼玉県）

川口公子さん（34歳　埼玉県）

娘達に「ジェニーちゃんの服を作って」と言われ、ジェニーを買いにくるシンプルなドレスを作ってやったのが3年前。見ているとあれも作りたい、これも作ってみたいと意欲が湧いてくるのですが、幼い娘子の世話に追われ、「このドレスはそのうち作ってあげる」と言ったきり数年の月日が流れ、娘子に手が焼けなくなった頃には娘達はジェニーを卒業してしまっていました。今年はチャールズとジェニーにタキシード及びウエディングドレスを作ってPTA作品展に出品したいです／ 斎藤フミ子さん（40歳　栃木県）

PN. うちの子一番さん（25歳　北海道）

片山あすささん（18歳　兵庫県）

ここでお見せできないのが残念ですが、只今8歳の娘達を見ごとジェニータウンにしています。そこには一軒屋、マンション、コンビニ、総合病院、ケーキ屋、公園など…いろいろあります。というわけでハウス関係もっと充実して欲しいです。ショップも発売してください。田辺有貴さん（23歳　新潟県）

ハンドメイドのサークルで、今年のジェニー似リカちゃんのカレンダーを制作しました。担当する月を決め、その月に合った服を総裁・復刻版を参考に作って着せ、写真を撮ってカラーコピーして作りました。なかなかの出来で、満足しています。小澤久枝さん（32歳　栃木県）

PN. 京極リカさん（25歳　石川県）

塩谷久美さん（27歳　東京都）

60歳からジェニーにぞっこんで、はじめは恥ずかしかったけれど、ドレス作りの本を読むと70歳のファンの方がいらして、私も大手を振って仲間入りさせて頂きました。可愛いと思って買い始めて、今や20人。それぞれに顔に個性があって、名前も付けています。着物も、浴衣屋があった時、ちりめんもどきのハギレで帯り結・ハカマ、手てん等、フエルトでそうりも作って、次から次とアイディアが浮んで、本当ですが人形が生きなしてくれるので、とっても幸せな気分です。手を動かしていればボケ防止になりますから、せっせと作り続けています。岡田代理恵さん（54歳　鳥取県）

ジェニーno.1。手ごとにファッションが分かれていて、見ていて楽しかったです。夏への服が一番好きです。夏はやっぱりフルーツですネ。no.8も楽しみにしています。鈴木　早織さん（27歳　千葉県）

最近ジェニーの洋服作りに目覚めました。お裁縫なんてやったことなかったのに…。まだ簡単なものしか出来ないので、早くロココ調のドレスや、アンティークドレスを作れるようになりたいです。写真も撮って、ジェニーの写真集も作りたい／ 人形をたくさん持つことや加工することが邪道に思っていると思う方もいるようですが、いろいろな楽しみ方があると思います。私も私なりに娘一家ジェニーと歩んで行こうと思います／ 花岡国子さん（24歳　東京都）

ぬいぐるみの目を針で刺して付けるのも、恐くていやな私です。「ただの綿よっ」て笑う人もいるけど、度胸じゃないんですね、これ。だからジェニーの加工はしたくありません。でも、工場が出来るジェニーは、いいなあー。タカラさんが工場ジェニーを出してくださるまで、気長にお待ちしています。勝田絹子さん（29歳　岩手県）

読者のコーナーに、人形の加工なんてとんでもないという意見がのっていましたが、今までそんな発想をしたことがなく、工作の延長線上にあるものだと思っていましたので、唖然と取られる方もいらっしゃるのかと少々驚きました。そういう方は人形をただの飾りモノでなく、命のあるもののようにかわいがっていらっしゃるのでしょうね。本当にジェニーファンといっても様々な方があられるのだなあと思いました。でもたくさんの人形を買いあさるのはよくないという意見には、ちょっと納得できないところがあります。たくさん買ってもみんな大切にしているなら問題ないと思うのですが。コレクターの人はきっとどの人形も全部大切にしているに違いないと思います。私自身はコレクターではありませんが、「コレクション＝使い捨て」という考え方はどうかと思います。堀川陽子さん（40歳　大阪府）

人形の加工自体は良いも悪いもないですよね。創作人形を作る方、ジェニー達の衣装を作る方、立体造形に関心のある方が加工を施すのは当たり前。買った人がさらに加工するか、しないかは、好みの問題でしょう。完成品だと見る事もでき、素材だと見る事もできるのは、ジェニーの強さ・確立さだと思います。大室満子さん（51歳　東京都）

ジェニーの本をみつけると思わず買ってしまう私―。小川綾子先生のエッセイを読んでずごくうらやましく思いました。ジェニーの服をデザインしたり、作ったりすることがお仕事だなんて―。私はせいぜい型紙を写して、服装どおりに縫うことしかできないので、うらやましがっても仕方ないんですけど―。でもいつか、私専用のアトリエが欲しいなーなんて思っています。静田明子さん（37歳　宮城県）

子供達が小さかった頃は、服を次々作ってあせたり、自分のものも作ったりで、忙しく楽しく過ごしましたが、いつしかそれぞれが自分の好みで市販の洋服を買ってくるようになり、ミシンや編み機の出番も少なくなっていました。ジェニーと出会ってからは、その空白が埋まっただけでなく、現実的な制約のない人形服の楽しさに、夢ふくらませています。大切にしてきた布やレースを使い、凝った手仕事をする。ビーズ刺しゅう、リボン刺しゅう、ニードルワーク等、うまでやりたかったことが人形服にピッタリで、まるでオートクチュールのお針子になった気分です。東西久美子さん（50歳　千葉県）

今や着せ替え人形は子供だけの玩具ではないと言われるのももっともだと思います。が、年令設定が17歳や18歳だかりでは表現の幅が限定されて残念です。リカちゃんママはいかにも「おかあさん役」「大人の女性＝母親」というステレオタイプです。これだけジェニーが盛り上がっているのに、「大人の洋服を着こなす大人のモデルドール」というとバービーになってしまうのは、とっても残念です。ぜひ「自立した大人の女性ジェニー」を販売してください。青木宏子さん（53歳　神奈川県）

もうすぐ初孫になる私が、ジェニーの誕生日にハマってしまいました。ドレス（1日1着のペースで作っています。私は手芸が苦手なので、孫（5歳）と一緒にもっぱらフエルトで簡単なワンピースを作っています。リカちゃんみたく幼稚園ジェニーとか、ほしいな。byムスメ　大石あ乃さん（29歳　埼玉県）

行動を束縛されない私にとって、ジェニーに着物を作ったり着せたりするのは「練習」「勉強」の様があるのですが、着物に独特のある美意の母（71）にとっても、ジェニーのようなお人形に1から着付けるのは新鮮だったようです。気に入ってくれて、自分でも着物を作ってみると言っていました。今頃、母娘共通の趣味が持てるとは、思いがけない喜びです。山根智子さん（51歳　大分県）

ジェニーとの出会いは、私が小学生の時。お年玉で友達と一緒に買いに行ったのを覚えています。私はジェニー、（その頃の私はバービーでしたネ）友達はフローラを買いよく一緒に遊びました。いつのまにか遊ばなくなり、しばらくお人形とは離れていました。大人になって娘が生まれてから、本屋さんで偶然ジェニーネと出会いなつかしさで一杯になりました。「ジェニーと再会した」というか、小さい頃良く遊んだ「友達と再会した」ような不思議な気持ちでした。娘のためと言いながら、実は自分自身のジェニー本を集めだし、ついにジェニーを買いました。服作りは思ったより簡単にでき、すぐにフレンドドールも増えていきました。実家に行く前にそのことを話すと一ナント私が小さい頃遊んだジェニーを捨てずに小物までキレイにとっておいてくれたんです。母が作ってくれた服と一緒に…、とてもうれしかったです。今のジェニーと比べると、すいぶん顔の大きさ等違いますが、私は昔のジェニーの方が好きです。思い出も詰まっていますしネ！今、私は大人の趣味としてお人形を集めていますが、娘にはたくさん与えず、1体を大切にしてほしいと思っています。そして絶対捨てないで、娘が大人になり子供を持った頃また、出してあげようと思っています。　江藤幸恵さん（27歳　静岡県）

模倣商品の販売にご注意ください。
最近、小社刊ジェニー関係三商品に掲載されたデザイン・型紙を無断利用した模倣商品の販売がみられますが、当編集部では認めておりません。模倣品を、代理・販売差し止め、ペナルティ支払い・損害賠償請求などで対応します。情報提供等、ご協力ください。

デザイン・型紙の私的利用の範囲を超える利用は、盗用・デザイン権の侵害になります。「ジェニー」「リカちゃん」の商標の無断使用も禁じられています。
不法行為にならないよう、ご注意ください。

■ジェニー展in銀座（仮称）

開催のお知らせ

◆時期／1999年10月12日（火）～18日（月）
◆場所／銀座三越8F特設会場（入場無料）
◆主催／ジェニー展実行委員会
◆協力／財団法人日本玩具文化財団
◆後援／㈱タカラ　㈱三越　㈱日本ヴォーグ社
◆内容／・様々なジェニーや手作り作品等の展示
・限定ジェニードールの販売etc.
詳細決まり次第内容を企画中。ご期待ください。

宮本智子さん（37歳　広島県）

PN.レイママさん（29歳　北海道）

オドノバン由生さん（19歳　埼玉県）

寺川幸子さん（36歳　兵庫県）

PN. HIROさん（20歳　愛知県）

浜崎千鶴さん（36歳　愛知県）

幸正由香さん（34歳　石川県）

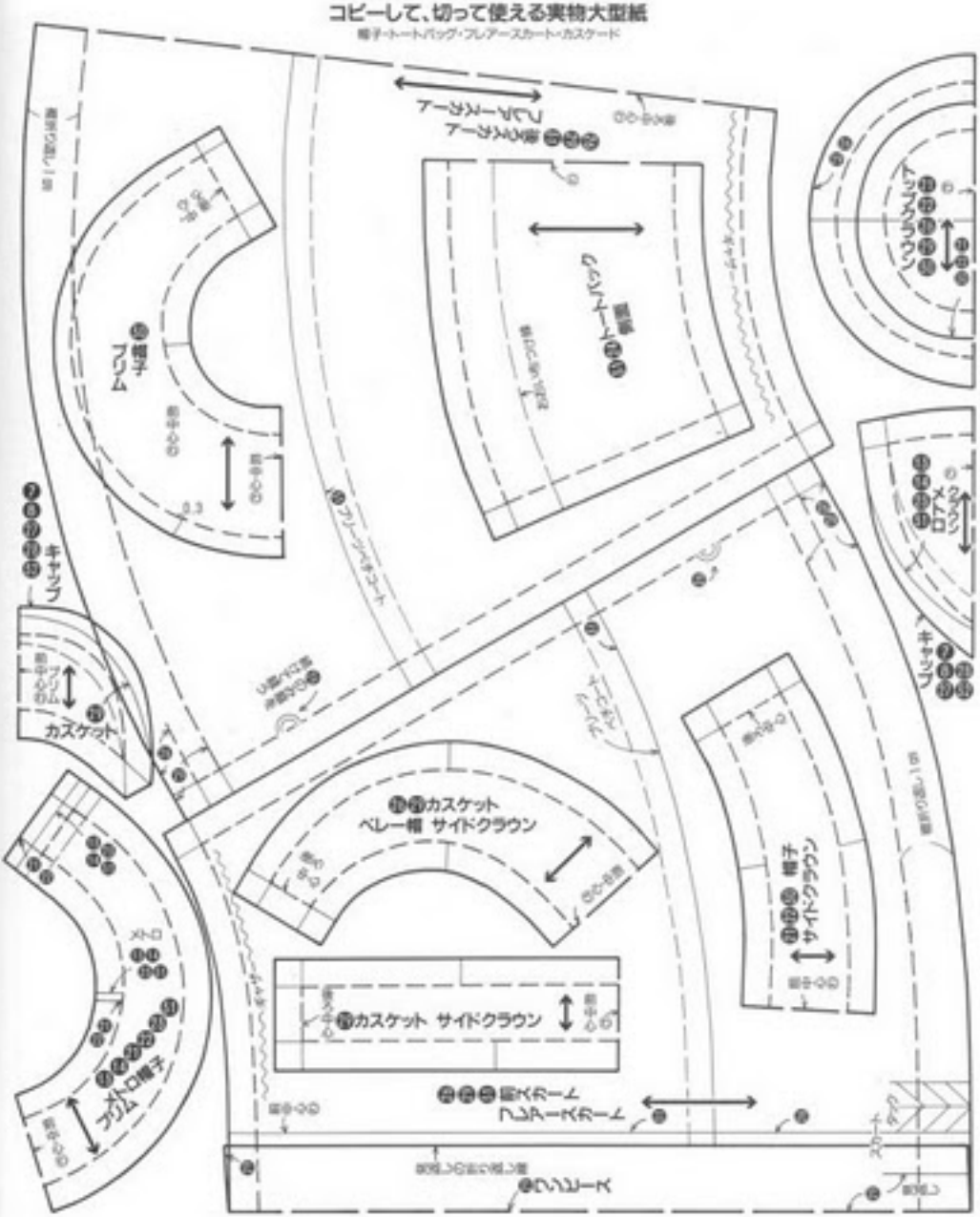
PN.しろくまさん（33歳　福岡県）

コピーして、切って使える実物大型紙

オープンカラー・セーラーカラー・キャミソール

コピーして、切って使える実物大型紙

帽子・トートバッグ・フレアースカート・カスケード

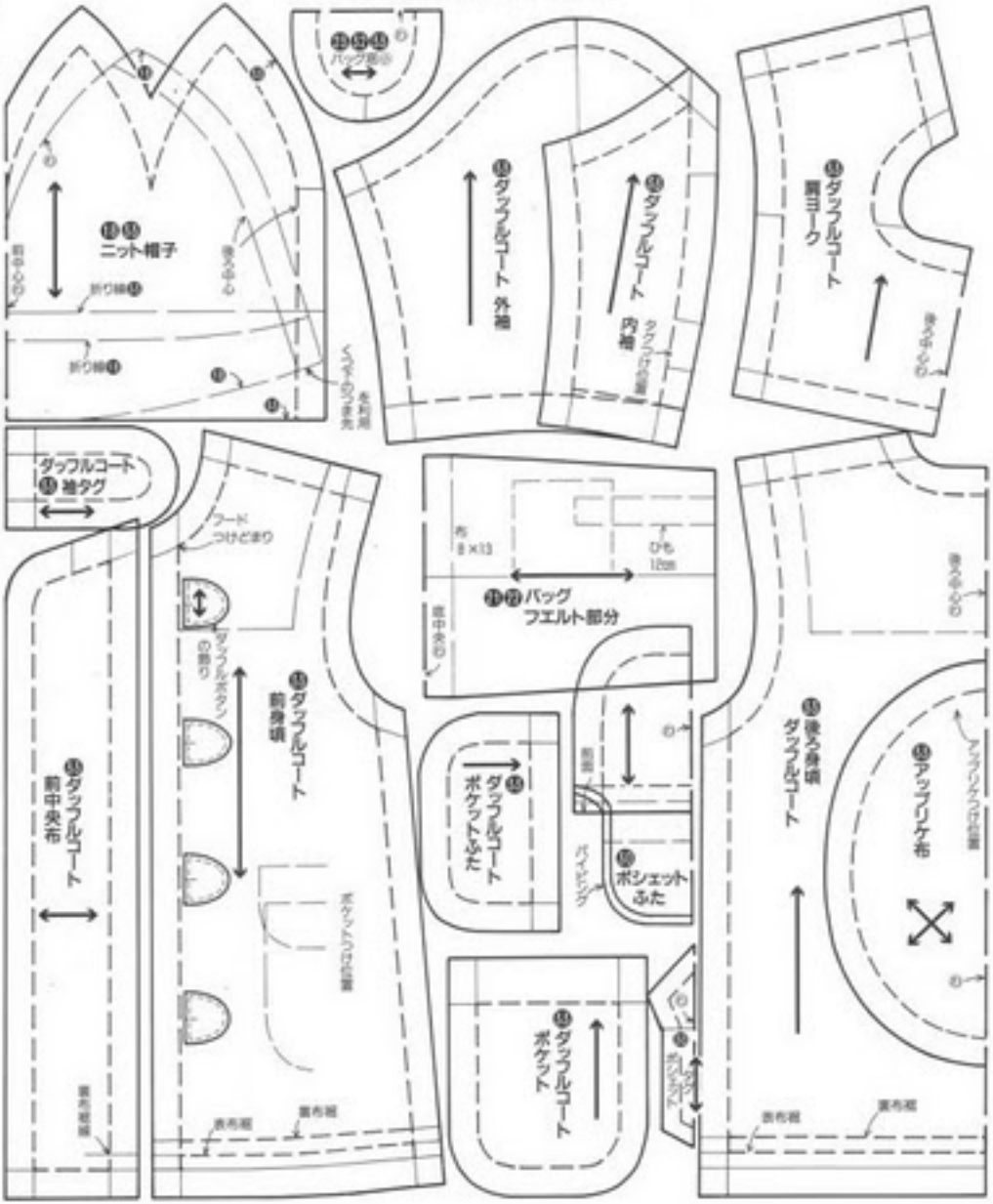


コピーして、切って使える実物大型紙

ジャケット・セーラーカラー・バッグ・パラソル

コピーして、切って使える実物大型紙

ニット帽子・ダブルコート・バッグ・ポシェット



ANGELS GARDEN

AGIS

JENNY

ジェニーと
あたらしいフレンド達の
ステキなスクールライフが
はじまるよ!

ジェニー
アメリカ出身　17才
AGIS 2年生　夢は???
頭るくて、オシャレが大すきな女の子！モデルのバイトをしながら、自分の夢を探しています。

リリアン
中国出身　16才
AGIS 1年生　夢はマンガ家
大きな瞳がキュートな女の子。
ジェニーと中華街で知り合ったの。

バレリー
アメリカ出身　18才
AGIS 3年生　夢は女優
ファッショナブルでトレンドに敏感。
ジェニーのモデル仲間で、ライバル。

フェリス
アメリカ出身　17才
AGIS 2年生　夢はデザイナー
パソコンが得意な、ジェニーの幼なじみの大親友。

夢に向かって
輝いているステキな
フレンドを紹介するね！

Story ストーリー

99年秋、ジェニーはL.A.から日本へ！
そして、横浜にある「エンジェルズガーデンインターナショナルスクール(AGIS)」に通いはじめます。
学校で出会う個性的なフレンドたち。
ジェニーのスクールライフは、刺激がいっぱい。

エンジェルズガーデンドレスセット（全型）
各¥1,500 11月発売 ※入荷未定

エンジェルズガーデンドレス
各¥600 11月発売

ジェニーのコトをもっと知りたい人へ、ジェニーズクラブメンバー大募集!!

ジェニーズクラブは2種類!!

◆ジェニーズクラブ

- 年会費 1,200円 ●会員証 ●クリスマスカード
- 会報誌「ナイスジェニー」年3回(2・6・10月)発行
- 会員向け特別ドール、オリジナルグッズの通信販売

◆ジェニーズクラブ[S]

- 年会費12,000円 ●特別会員証 ●クリスマスカード
- 会報誌「ナイスジェニー」年3回(2・6・10月)発行
- 会員向け通信販売+[S]会員向け特別通信販売
- イベント等への優先案内

(インゴットNo.入りドールは毎年変わります。)

※くわしい入会方法は下記のジェニーズクラブ事務局まで、お問い合わせください。

〒102-0085 東京都千代田区六番町3-20佐藤ビル ジェニーズクラブ事務局
TEL.03-5211-1020 (営業時間/月～金10:00～12:00,13:00～17:00 (祝日のぞく))

大好きなピンクハウスの1/6サイズコレクション。
ロマンチックで華やかなあこがれの世界を
手作りして、着せ替えて、楽しく遊びましょう。
まずシンプルな基本アイテムを作れば、
応用などは、やすびか、
ミシンの腕も自然に磨かれてしょう。
大好きなものが「大得意」になれたら、幸せ

Heart Warming Life Series
わたしのドールブック
ジェニーmo. 6
ピンクハウス大好き

[illegible]
[illegible]
[illegible]